

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷十六之二

詳校官中書臣劉源溥

欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷十六之二目錄

上平聲

一先韻二

肩  
賢  
弦  
絃



欽定四庫全書薈要卷一萬二千四百三十一

子部

御定佩文韻府卷十六之二

上平聲

一先韻二

堅

古賢切固也長也又強也又姓

韻藻實堅

詩實發實秀——實好鬼谷子養志之始務在安已已安則志意——志意——則威勢不分神明常固守乃

能分攻堅

禮記善問者如——木魏志賈詡傳注——易於折枯摧敵甚於湯雪晉書陳敏傳金聲振於江外精光赫於

揚楚——蹈險三十餘戰老子天下柔弱莫過於水而——強者莫之能勝管子凡用兵者——則瑕者堅乘瑕則堅者瑕顧雲上

劉侍郎啟刻舟琢木未擬迂疎鑿柁——難方齟齬

腹堅

禮記季冬之月水澤——逸周書大寒之月雞始乳又五日鷺鳥厲

疾又五日水澤——張皓藏冰賦國之造物時惟用天履在歲之窮紀知層冰之——雲笈七籤雲母丸以明星出時服三九雞鳴服七九三十日身輕目明五兩——  
**冰堅** 左傳古者日在北陸而藏  
冰注謂夏十二月日在虛

一七兩三蟲下八兩皮膚光澤

**冰堅**

危——而藏之後漢書王霸傳王即移檄購光武光武南馳至下曲及虜沱河侯更白河水流漸無船不可濟官屬大懼令霸往視

之霸還說曰——可渡遂前比至河河冰亦合乃令霸護渡未畢

數騎而冰解宋書樂志水竭不流——可蹈孫盛雜語王祥至孝

後母欲危害祥盛寒之月母思生魚時河水——祥解衣剖冰求

之冰解下有魚出因以奉養謝惠連詩履霜——彌——積寒風逾切

錦帶書——漢地之池雪積袁安之宅裴憲伯詩秋來懼

寒勁歲去畏——又顧野王詩瀚海波難息交河——未——**鑽堅**

——之彌——晉書虞喜傳——斫微有弗及之勤處靜

味道無風塵之志文心雕龍——求道鈞深取極

**乘堅** 史記越

朱公曰——驅良逐狡兔豈知財所從來漢書食貨志——策肥

履絲曳縞劉孝儀謝始興王賜車牛啟安於躡屩習以性成——

——

——

駮駿未

**被堅**

漢書高祖紀

所居心  
書陶侃傳侃  
一執銳偃兵息民晉

**中堅**

後漢書光武紀王莽

遣王莽王邑將兵百萬圍昆陽光武與敢死者三千人衝其一

注中軍將至尊居以堅銳自輔故曰一魏志曹真傳拜一將

軍從至長安領中領軍東觀漢記光武賜陳俊絳衣三百領以衣

一同心之士易林辰次降婁建星一權德輿詩三公臨石地

七萃擁一李正封郾城聯句旁午降絲綸一擁鼓

**貞堅**

舊唐書高

宗紀宇文孝伯忠亮存心一表志謝靈運詩緇磷謝清曠疲蕭

慙一一梁元帝下荊州書昔伯武一一就任河內史雲孤邵屈志

陳留豈曰場苗實惟攻玉杜審言詩惺嫫訪疾苦

**白堅**

莊子日見其一不見

屠釣採一一高適詩剪桐光寵錫持劍美一一

其一觸而知其

**礪堅**

淮南子聖人柔弱以靜舒安

**離堅**

任昉王文憲集序沈

勢澹雅之思一一合異之談宇文道庾開府集序桓驎

**霜堅**

黃庭堅詩

十四之歲蒼宿客之詩魯連十二之年杜一一之辯

高林風落子老僧遊——吳儆  
**靈堅** 黃庭經鼻神  
詩佳實進——異醲引寒碧  
王壘字——  
**夷堅** 列子溟海者天池也

有魚焉其名為鯤有鳥焉其名為鵬世豈知有此物哉大禹行而見之伯益知而名之——聞而志之注——古博物人宋史藝文

志洪邁乙丙——志六十卷  
又丁戊己庚——志八十卷  
**孟堅** 後漢書班固字——又圖繪寶鑑趙——字子固號彝齋居士

修雅博識人比米南宮善水墨白描水仙花梅蘭  
山礬竹石清而不凡有梅譜傳世官至嚴州守  
**苻堅** 晉書載記——字永

固生有神光燭其庭背有赤文隱起成字曰艸付臣又土王咸陽祖洪奇而愛之名曰堅頭杜甫詩小儒輕董卓有識笑——又蘇

軾詩阿堅澤畔菰蒲節玄德牆頭羽葆奈

**窮益堅** 後漢書馬援傳嘗謂賓客曰丈夫為志——當——老當益壯王勃滕王閣序老當益壯寧知白首之心——且——不

墜青雲  
**磨甿堅** 輟耕錄昔李侍郎敦立嘗揭——三宇於座隅之志——者古之慎言人也其善於自防者哉金華

宋濂為著箴曰——慎勿言口為禍門昔人之云——人各有心山高海深——高不知極深不知測——言出諸口禍隨其後——鐘鼓之聲因叩而鳴——不叩而鳴必駭衆聽——惟口之則守之以默是曰玄德——磨甗堅慎勿言

### 坐能堅

杜甫詩誰云行不速自覺——

### 增築堅

詩九月築場圃筭物生之時耕治之——以為場——**不堅**禮記子曰輕絕以種菜茹至物盡成熟——

貴則好賢——而惡惡不著也漢書灌夫傳主爵都尉汲黯是魏其內史鄭當時是魏其後——餘皆莫敢對莊子古之真人其狀義而不明若不足而不乘與乎其脈而——也張乎其虛而不華也呂氏春秋春之德風風不信其華不盛秋之德雨雨不信其穀——李中題新栽小松詩羣花——**木堅**周禮考工記弓人厚其芻則解笑香寧久衆木雖高節——**革堅**周禮考工記函人賤其鑽空而窓則——也淮南子液而節——**革堅**周禮考工記函人賤其鑽空而窓則——也淮南子其芻——則兵利城成則衛生若以湯沃沸亂乃逾甚



聲堅

爾雅大磬謂之馨疏磬磬也——磬磬然蘇軾詩風翻雪陣春絮亂盡響啄木秋——

相堅

戰國策三晉相視——

今從者一天下約為昆弟刑白馬以盟洹水之上以——也

劍堅

戰國策秦王驚自引而起袖絕拔劍劍深堅——史記汲黯傳守城——長操其室時惶急——故不可立拔

去自堅

史記留侯世家今急先封雍齒以示羣臣羣臣見雍齒封則人人——笑又魏約彭越傳漢王追楚為項籍所敗固

陵謂留侯曰諸侯兵不從奈何留侯曰齊王信之立非君王本意信亦不——彭越本定梁地功多且越亦欲王而君王不早定與此兩國約即勝蘇轍贈蹇道士詩一

陷堅

史記魏其武安侯傳吳楚反時穎陰侯灌何為

將軍灌五年老穎陰侯強請之鬱鬱不得志故戰常——宋書蒯恩傳恩自從征討每有危急輒率先諸將常——破陣不避艱險

太白陰經破曉

申堅

漢書律歷志葶萌于子紐牙于丑引達于寅冒芴于卯振美于辰巳盛于巳罅布于午味

——非怒不克

蔓于末——于申留孰于

西畢入于戌該閱于亥 **地堅** 漢書溝洫志初元中遮要亭下河

至隄足由是言 **敵堅** 漢書刑法志齊之技擊得一首則受賜金事

之其——笑 小敵脆則媮可用也事鉅——則渙然離矣

孫子小——之大敵之擒也新論視吾 **交堅** 漢書趙充國傳——

之謀無畏——視吾之堅無畏敵謀 黨合迫脇諸小種附

若者稍眾莫須之屬不輕 **陣堅** 後漢書賈復傳從擊青犢于射犬

得離也注莫須小種羗名 大戰至日中賊——不却復被羽

先登所 **城堅** 後漢書耿弇傳西安——小而——五代史王峻謂翟守

向皆靡 素曰晉州——不可近而劉旻兵銳亦未可當鮑照

詩築——思——劍思利同盛同衰莫相棄虛藏用析滯論兵強將智

粟積——雖復屢轉魁剛頻移太歲坐摧白虎行計貪狼白符雞

闕之祥多貽蟻附之因蘇軾荊州詩重 **消堅** 後漢書皇甫嵩傳兵

自古——范成大詩筆陣壓倒長——動若神謀不再計摧

彊易于析枯——甚于湯雪鹽鐵論東 **門堅** 後漢書王符傳欲其

方朔自稱辨畧——釋石當世無雙 而造作鐵樞卒

其所以敗者非苦禁  
思少而門樞朽也  
**排堅** 宋書宗越傳譚金與薛安都有舊安都

建義桓副安都  
陷陣氣力兼人  
**摧堅** 梁書武帝紀治兵外討卷甲長驚接距交  
綏電激風掃  
覆銳咽水塗原宋史張

令鐸傳鐸性仁恕嘗語人曰我從軍三十年大小四十餘戰  
陷敵未嘗妄殺一人孔融張儉碑銘凌剛  
視危如寧陸機漢

高祖功臣頌奮臂雲興騰跡  
虎噬凌險必夷  
則脆  
**屠堅** 梁書武帝紀銜膽誓衆覆銳  
周書王傑傳論以果毅之姿

效節於擾攘之際終能  
執銳立禦侮之功  
**凝堅** 魏書西域傳悅般國南界有火山  
旁石皆焦鎔流地數十里乃  
人

取為藥即  
石流黃也  
**持堅** 魏書李彪傳論逮於直繩在手厲氣明目  
術末路蹉跎行百者半於九十豈彪之謂也文子

勇者可令進關不可令  
重者可令固守不可令凌敵  
**比堅** 北史魏收傳勳名共山河  
同久志業與金石  
**最堅**

舊唐書李光弼傳光弼與史思明戰及期不決謂諸將曰何處  
或曰西北角遽命却廷玉曰爾往擊之又問何處  
曰東南

隅即命倫惟貞  
以所部往擊之

**永堅**

舊唐書崔彥昭傳乾符二年轉官  
信宗誠曰敬服誠辭——茂業

**冒堅**

舊唐書李

光顏傳初賊衆晨壓光顏之壘而陣光顏不得出乃自毀其  
柵之左右出騎以突之將數騎——而衝之出入者數四

**完堅**

舊唐書高駢傳駢為成都尹蜀土散惡成都比無垣墉駢乃計每  
歲完葺之費甃之以磚甃雉堞由是——吳子鞍勒御轡必令——

——說苑鷓鴣巢於葦苕著之髮毛建之女工不能為也可謂——  
矣易林天官列宿五神室屋空門——君安其居參同契回塞其

際會務令致——黃庭經玉笑

**悍堅**

宋史方技傳錢乙左手足忍  
擊不能用所親登東山得杖

金簪身——注玉笑齒金簪舌

岑大如斗以法噉之盡由是雖偏廢而風骨——如全人

**志堅**

宋史

陳師道徐州學記古用武之國故其人——恃氣尚力

黃幹傳幹自見熹夜不設榻不解帶少倦則微坐一椅或至達曙  
熹語人曰直卿——思苦與之處甚有益庾肩吾八關齋詩經行

林樹下求道——能——賈至許誠言太僕卿制心和——訥  
言敏行張養浩詩人言廉藺才相軋誰信陳雷——愈——

**鐵堅**

金史

太祖紀上曰遠以宿一為號取其一也宿一雖一終亦變壞惟金不變不壞於是國號大金杜本詩武當真人張洞淵為道有心如

物堅春秋元命苞陽盛奪堅任子金可柔而不可奪重石可破也

而不可一丹可絕堅管子時至而舉釋堅管子釋實而攻虛一

磨也而不可奪赤剛堅管子杰土之次曰五壚五壚之狀彊力一一水經車堅吳

一管轄舟利櫓楫士習戰陣馬閑馳逐是謂力機甲堅吳子鋒

吳通微內侍焦希望神道碑我一既一我馬斯服

則人輕戰文子一兵利不可以恃勝城高池深不足以為固淮

南子一兵利車固馬良畜積給足士卒殷軫此軍之大資也

楯堅韓非子人鬻矛與楯者譽其一一之物莫能陷至堅韓非子

觀行不以公用為之的殺言雖至察行雖一一則妄發之說也皇甫謐玄守論夫唯無損則一一矣夫唯無益則至厚矣

莖堅

呂氏春秋子能使子之野盡為冷  
風乎子能使粟數節而一乎  
殖堅 呂氏春秋稼欲生於塵而  
於一慎其種勿使數亦

無使 苗堅 呂氏春秋人肥必以澤使一而  
地隙人耨必以早使地肥而土緩  
兩堅 淮南子一不  
能相和兩強不

能相 玉堅 淮南子一無敵鏤以為獸首尾成形礪諸之功江  
淹江上之山賦雖不敏而無操願從蘭芬與一  
拔

堅 論衡博達疏通儒生之力  
也舉重一一壯士之力也  
牢堅 論衡五行之物可變改者唯土  
也埏以為馬變以為人如使成

器入窻更火一一不可復變白居易廬山桂詩枝幹  
日長大根芟日一一法苑珠林自非斷妄何得一一  
秦堅 鹽鐵論  
古者虎

菲草芟其後鞮鞢革烏今富者純棄紉  
下越端縱緣中者鄧里問作蒯苴一一  
達堅 太白陰經弩者怒也  
言其聲勢威嚮如怒

穿剛一一水堅 說文水一一也鮑照詩春  
自近及遠 水雖暫解冬一一復還一一  
角堅 水經注江中有潛  
牛上岸鬪角軟還

入江水一 辭堅 文心雕龍竭才以鑽思故能理瞻而一一歐陽修  
一復出 讀張李二生文詩乃知二子果可用非獨一一由

志 **學堅** 文心雕龍偉矣前修 | | 巧 **識堅** 文心雕龍童少鑿淺而 **葉**  
確 多飽負文餘力飛靡弄巧 志盛長艾 | | 而氣哀

**堅** 草木疏椒樹似茱萸 **材堅** 草木疏構木理細緻于豫樟 **形堅** 恭  
有針刺 | | 而滑澤 子赤者 | | 子白者材脆 生

書 | | 則氣全是以 **射堅** 玉海 | | 及遠爭 **弊堅** 道德指歸論柔  
齋戒為漸門之首 險守隘非弩不克 者 | | 虛者馳

實 **操堅** 東方朔七諫內自省而 **潤堅** 洞簫賦吸至精之滋熙兮粟  
不慙兮 | | 愈 | | 而不衰 蒼色之 | | 傳休奕硯賦木

貴其能敵石 **破堅** 南都賦攫戾鷲 **洞堅** 陳琳武軍賦當鋒 **清堅** 陳  
美其 | | 猛 | | 摧剛 摧決貫遐 | | 琳

武軍賦其刃也則楚金越冶常谿名工 | | 皓錡修刺銳鋒蘇軾  
以鐵拄杖壽樂全先生詩每向銅人話疇昔故教鐵拄關 | | 恭

襄詩未省鬼工能刻 **攝堅** 阮籍大人先生傳驅玄冥 **芳堅** 潘尼楊  
飾祇應山骨自 | | 以 | | 今葶收秉而先戈 恭侯碑

稟天然不渝之操體蘭石 | | 之質鮑 **淬堅** 陸雲九愍金 | | 以  
照白雪詩蘭焚石阮斷何用恃 | | 示斷芭靡質而效芬

**臨堅** 顧愷之冰賦 | | 勝堅 王彪之水賦 湛幽邃以  
投輕應變縷裂 納汙泯虛柔以 | | 非堅 陶潛詩  
貞剛自

有質玉石乃 | | 白居易石壁 無堅 顏延之庭誥 丹可滅而不能  
經碑讚 | | 非久如蠟印空 使無赤石可毀而不能使 |

| 苟非丹石之性必慎浸染之由元明善 素堅 顏延之釋何衡陽  
虛室記上無高也下 | | 也旁無遠也 達性論書足下嬰

城 | | 難為飛書而吾 精堅 鮑照詩生事本瀾漫何用獨 | | 江  
自居憂患情理無託 淹遂古篇山經古書亂編篇今郭釋

有兩未 | | 今陳子昂詩蓬萊久蕪沒金石徒 | | 李華文純鈎  
| | 百鍊不耗韋應物詩雲氣冉冉漸不見留語子弟但 | |

**磷堅** 蕭子良與劉虬書屠羊馭馬未足 盤堅 沈約郊居賦岑峯峯  
| 其 | 伴狂如愚豈能縑其白 屹或坳或平 | | 枕

卧詭狀 質堅 | | 江淹論隱書心頑 冬堅 江淹詩願效卷菀 發堅 江淹  
殊形 偏好冥然 草春華 | 復 | 竹賦

望春擢笋 山堅 鄭魴禹穴碑雖 | | 雖洞 礫堅 張說西嶽碑序  
應秋 | | 之澱有時而堙有時而兌 石壁 | | 而雄

御定佩文韻府

七

御定佩文韻府

御定佩文韻府

御定佩文韻府

御定佩文韻府

御定佩文韻府

御定佩文韻府

御定佩文韻府



疎衆山奔

**峻堅**

張說馮公神道碑清

**析堅**

張嘉貞石橋銘一合  
異超涯截壑支堂勿動

觀龍

**輕堅**

杜甫詩大邑  
燒瓷一且一

**壁堅**

杜甫詩土門一甚一杏園度亦難  
元稹詩惜日看圭短偷光恨一柔

**堅**

韋應物詩至一反  
成一造化安可恒

**圖堅**

柳宗元曹溪六祖碑厥徒數萬同悼咸  
喜惟師教所被洎扶風公所履師以仁

傳公以仁理謁辭  
一永脗不已

**瘦堅**

白居易遊悟真寺詩巖  
夢無撮土樹木多一貧堅  
白居易詩一志士節病

長高

**函堅**

牛僧孺文刀銘  
一織赤幕青

**剽堅**

歐陽詹文駢驥未馳知有致遠  
之能于將未割知有之一之功密

**堅**

于鵠寄秋衣詩斜縫一且一遊客多塵  
緇袁楨陰符經贊範圍包絡佐理一積堅  
皇甫湜履薄冰賦

**積堅**

非北陸一一之始

是東風所  
解之餘

**附堅**

盧肇海潮賦一于一則  
難銷焚于槁則易絕

**礪堅**

韋瓘尚陵縣大農賦  
記具畚揭列縷錡管

礪一一披

**懋堅**

夏侯孜拜相制盡  
布四體一一一心

**遇堅**

范仲淹答趙元昊書一一  
必戰遇險必奪可取則取

材輦壤

可城 **孤堅** 楊億君可思賦直諒不回 | 寡偶 **純堅** 歐陽修澄心  
則城 賈歲寒而勿改兮濯江漢而無垢 紙詩君從何

處得此 蘇軾新渠詩築室 **剖堅** 梅堯臣荅遺石器詩掘  
瑩膩卷百枚 地取雲根 | 如剖玉 **墨堅** 蘇軾墨詩 |  
人苦脆未用歎

不 **碩堅** 蘇軾新渠詩築室 **老堅** 蘇軾詩人笑  
于唐既 | 且 | 迂疎 | 更 | **真堅** 蘇軾詩春冰無  
足 露葉失故

綠劉基詩竹性本孤直磬折良可憐 **高堅** 蘇轍贈外孫文驥詩文  
由來剛介有摧挫歲寒然後知 | 章猶細事風節記 |

范成大東宮壽詩摘章 **滑堅** 蘇轍鳳味石硯銘性 |  
森典則會道極 | 善凝墨棄不取長歎息 **穿堅** 盧藏  
永州

三巖記永之東南三巖相望 | 貫 **頑堅** 陸游詩許將  
險外峻內夷瀟湘之間號為佳絕 窮悴博 | **蹄堅** 路振  
祭跋

馬文爾其絕塞草荒八月隕霜毛縮 | 筋舒脈張宋濂 **蒼堅** 方  
寓言耕當以牛以其力之大能起塊也 | 之 | 能陷淖也 鳳

金華遊詩大為獅子虎犀象瑣碎亦復蜂 **斧堅** 鄧文原帝高廟碑  
毛然蜿蜒雙蟠角尾具一一玉爪掣 | 鳩工克具傭役惟

時鉏荒——  
民士競勸  
**燥堅** 表楠交河縣先聖廟碑  
我完我環築營——  
**長堅** 雲笈七籤血脈壯  
盛筋骨——髮白

重黑胎  
變却生  
**周堅** 雲笈七籤圓高中起狀似蓬壺關閉  
微密神運其中鑪竈取象固塞——  
**光堅** 雲笈七籤  
心中神字

——中太一  
中極君也  
**信堅** 法苑珠林根鈍時澆——  
難具行淺法劣智正易述  
**庭堅** 左傳昔高陽氏  
有才子八人蒼

舒賸數檮戲大臨危降——仲容叔達注——  
論是使渾敦檮杌踵封于雲臺之上仲容——耕耘于巖石之下

又宋史黃——傳字魯直洪州分寧人蘇軾見其詩文以為超軼  
絕塵獨立萬物之表與張耒晁補之秦觀俱游蘇軾門天下稱為

四學士而——尤長于詩初游嵩皖山谷寺  
石牛洞樂其林泉之勝因自號山谷道人云  
**子堅** 後漢書李  
固字——  
**孫堅**

吳志——字文臺吳郡富春人蓋孫武之後也袁術未堅行破虜  
將軍領豫州刺史吳書堅世仕吳家于富春葬于城東冢上數有

光怪雲氣五色上屬於天及母懷姙堅夢腸出繞吳閭門寤而懼  
之以告隣母隣母曰安知非吉徵也堅生容貌不凡性豁達好奇

節

**韋堅**

唐書——傳字子全京兆萬年人歷奉先長安令有幹名擢為陝郡太守水陸運使初滄水御苑左有望春樓堅于

下鑿為潭以通漕二年而成帝為升樓詔羣臣臨觀船皆尾相銜進數十里不絕關中不識連檣挾櫓觀者駭異船次樓下堅跪取

諸郡輕貨上于帝以給貴戚近臣上

**徐堅**

唐書——傳字元固舉秀才及第明皇改

牙盤食府縣教坊音樂迭進帝大悅

麗正書院為集賢院以堅充學士副張說知院事

**陸堅**

唐書——傳以給事

堅于典故多所諳識凡七當謨次高選卒諡曰文

**張堅**

諾臯記天翁姓——名——字刺渴漁陽

更賜名帝待之甚厚圖形禁中親制贊

人少不羈無所拘忌常張羅得一白雀愛而養之夢天劉翁責怒

每欲殺之白雀輒以報堅堅設諸方待之終莫能害天翁遂下觀

之堅盛設賓主乃竊騎天翁車乘白龍振策登天天翁乘餘龍追

之不及堅既到玄宮易百官杜塞北門封白雀為上卿侯故白雀

之備不產于下土劉翁失治徘徊五嶽作災

堅患之以劉翁為太山太守主生死之籍

**膠漆堅**

後漢書雷義傳義舉茂才諫於陳重刺史不聽義遂佯狂被髮走不應命鄉里為之語曰——自謂——不如雷與陳

曹植樂府歌——至——浸之則離皎皎素絲隨染色移田鶴扇賦

飾金翠而作彩綴——以期——又韋應物詩何用知久要絃白漆

亦**石碎堅**晉書桓豁傳豁聞苻堅園中有謠云誰謂爾堅石打碎

堅有子二十人皆以石為名以應之玉海——可——江能

拒**天地堅**管子聖君設度量置**四支堅**管子泉之不竭表裏遂通

操乃謝藥方詩其功神聖久**內外堅**晏子春秋景公問晏子曰廉政

乃覺牙牢體溫支節堅而**內外堅**而遊亡其行何也對曰其行石

也堅哉石乎落落視之則堅循之則堅——皆——無以為久是以

遊亡也又揚雄衛尉箴維昔庶僚官得其人荷戈而歌中外以堅

又益部方物略竹讚中實外堅筍不時萌末或下**膽未堅**管輅別

垂苒弱緣紫蘇轍缸硯賦外堅中虛膚密理解**膽未堅**傳輅年

十五琅琊太守單子春雅有才度欲見輅輅造之客百餘人有能

言之士輅謂子春曰府君雄貴之姿輅既年少——剛若欲相

觀懼失精神請先飲酒三升然後而言子春大喜酌三升獨使飲之於是輅人人答對言皆有餘又陸機巾蓑邕文諒知道之已妙

何信道**筋骨堅**參同契精液騰理一一致一衆邪開除正氣常存之未堅又注腦髓滿則純陽流布諸髓皆滿然後骨實筋

堅永無寒暑之憂又朱子詩舊疴已向新涼失壽骨應隨爽氣堅雲笈七籤上年者早悟大道識達玄微體壯骨堅筋全肉滿

**載堅**魯靈光殿賦神靈扶其**戊巳堅**馬融廣成頌甲乙**螺蚌堅**江棟宇歷一一而彌一一為一一

遠古篇漢鑿昆明灰炭全**石髓堅**王績遊仙詩金精飛今魏開濟渠一一一分欲盡一一溜應一一**面勢堅**杜

草堂詩敢謀土木**金石堅**杜甫詩不以喪亂嬰保愛一一白行麗自覺一一簡望夫化為石賦一一比一一故推誠而

自變朱子詩與君結歡愛自比一一又李嶠大雲寺碑頌沙數有盡金堅無極高適馬鞭詩珠重重星連連繞指柔純金堅雲笈

七籤王嘉字子年苻堅累微不就堅尋大舉南征遣人問嘉嘉曰金堅火強以秦居西為金晉都南為火火能鑠金也又戎昱錢馬

鞭詩未入英髮用空存鐵石堅素稱詩  
萬蕊疎明鐵石堅肯同餘卉鬪芳妍  
比獅子之無畏顧况贈丁行者  
詩天魔波旬等降伏  
松柏堅 薛據詩已經霜雪下乃驗  
金剛堅 李華徑山大師碑  
銘喻 之最

培枯根自謂 蘇軾詩秋風  
坐見蒲柳盡歲晏惟有 晚歲堅 劉禹錫詩文墨中  
百尺

堅 歐陽詹詩梗楠十  
園瑰松柏 高節堅 純干俞甯戚飯牛賦  
彌潔操無改 北陸堅 王起閣  
冰賦詎

有東風之解莫 鄴瓦堅 蘇軾驪山沉泥硯詩舉世爭  
移 之 稱 一枚不換百金 頌轡銜堅 蘇軾  
詩車

輕馬 德 許國堅 陸游詩 神貌堅 范梈詩金鼎交龍  
雖鬢已斑 虎使我

對語 玉潤 後勁 磨鈍 氣銳 秋山瘦 松篁勁 摩尼滑  
冰堅 中堅 淬堅 心堅 冬澤堅 金石堅 舍利堅

摘句 百穀慶時堅 鋒磨百鍊堅 霜雪經多節愈堅  
松篁晚節堅 志為飲冰堅 金縷紋奈斷局堅

松篁晚節堅 志為飲冰堅 金縷紋奈斷局堅

松篁晚節堅 志為飲冰堅 金縷紋奈斷局堅

# 肩

古賢切項下又任也  
克也作也勝也又姓

## 韻藻水肩

書式數民德——一心王安石謝除雪中允表知人而  
官以哲既已誤於明揚委質而教之忠誓——於素守

## 兩肩

詩竝驅從——今揖我謂我儼分傳獸三歲曰肩又宋史禮  
志郊廟薦腥解其牲兩體——兩脇并脊為七體侯鯖錄東

坡在黃州作雪詩云凍合玉樓寒起粟光搖銀海眩生花後見荆  
公云道家以——為玉樓以目為銀海是使此事否老學菴筆記

福州大支提山有吳越王紫袍寺僧升椅子舉其頰猶拂地——  
有汗迹謝氏詩源輕雲鬢髮甚長每梳頭立於榻上猶拂地已縮

髻左右餘髮各粗一指結束作同心帶垂於——以珠翠飾之謂  
之流蘇髻梁簡文帝奉請上開講啟如蒙允許眾望亦足——荷

負顧況贈丁行者詩開士行何苦毀瓶臆——蘇轍揚  
惠之塑維摩像詩兀然隱凡心已滅形如病鶴竦——仔肩  
詩佛

——示我  
顯德行 豚肩 禮記晏平仲祀其先人——不掩豆澣衣濯冠以朝  
君子以為隘矣傳休奕惟漢篇喚目駭三軍磨牙咀



# 左肩

禮記凡膳告於君子其禮太牢則以牛一臂臠折九筒少牢則以羊一七箇植豕則以豕一五箇左傳王何

以戈擊之解其一史記歷書太白比狼赤比心黃比參一蒼比參右肩黑比奎大星五星皆從太白而聚乎一舍其下之國

可以兵從天下晉書輿服志八坐尚書荷紫以生紫為袷囊綴之服外加於一又天文志參白獸之體其中三星橫列三將也東

北曰一一主左將西北曰右肩主右將宋書何承天傳秦首斬其

右臂吳踰絕其一北史潘樂傳樂宇相貴初生有一雀止其母

一一占者咸言富**右肩**見上唐書南蠻傳男子服衫襖大口袴以

貴之徵因名相貴**右肩**帶斜繚一一以螺殼虎豹猿狖犬羊皮為

飾楊炯渾天賦比參一一之黃如奎大星之黑杜甫雙松圖歌松

下胡僧憇寂寞龐眉皓首無住著徧袒一一憲雙脚劉因詩易水

開前襟飛**隨肩**禮記五年以長則肩隨之昭明太子七契望宜春

狐連一一入長楊以攜手王勃梓州福會寺碑德因

時建澄什繼踵於西都道冀人弘林遠一一於南國杜甫**題肩**禮儀

詩兩京猶薄產四海絕一一又恩榮同拜手出入最一一

大射注正鵠之正亦鳥名齊魯之問名一一為正鳥之捷點者**息肩**左傳孟孫謂范獻子曰陽虎

不以為中軍司馬者有如先君後漢書光武紀初帝在兵間久厭武事且知天下疲耗思樂一一自隴蜀平後非徵急未嘗復言軍

旅金史完顏匡傳南北遂一一之期四方無金革之患元史韓性傳性出無輿馬僕御所過負者一一行者避道巷夫街叟至於童

穉廝役皆稱之曰韓先生東京賦是用一一於漢而欣戴高祖孫楚并賦輟耕一一不期而會謝瞻詩一一縵民思靈鑿集朱光高

適東征賦幸一一於人事願投竿於漁樵杜甫有事於南郊賦呵五精之一一考正氣之無轍白居易詩勞者念一一熱者思濯身

余請詩日暮倦行**及肩**論語賜之牆也一一孫綽頡川府君碑矯役解鞍初一一嬌秀姿卓卓英韻他人之高一一而已劉

克莊詩城不能高甫一一**脅肩**孟子一一詔笑病於夏畦注一一竦一一臨風搔首一懷賢體也漢書吳王濞傳一一紮足猶懼

不見注脅翁也謂斂之也又後漢書張衡傳捷徑邪至我不忍以投步干進苟容我不忍以斂肩注孟子曰阿意事貴一一所尊俗

之情也歛亦脅也又揚雄解嘲范雎魏之亡命也折脅拉髀免於徽索翁肩蹈背扶服入橐又潘岳射雉賦望鷹合而翳晶雉腋肩

而旋踵注人歛身謂之腋肩腋許結切 **比肩** 爾雅西方有比肩獸焉與比肩比肩為比肩

負而走其名謂之屨北方有比肩民焉逃食而逃望北齊書王琳傳比肩東閭之吏繼美西園之賓唐書文藝傳宋之問沈佺期文

如錦繡學者宗之號為沈宋語曰蘇李居前沈宋比肩一驚子千里而得一士猶比肩也晏子臨淄三百閭張袂成陰揮汗成雨比肩

繼踵而在何謂無人淮南子三人比肩不能外出戶一人相隨可以通天下王融曲水詩序元宰比肩於尚父中鉉繼踵乎周南杜

審言詩擁傳咸翹首稱薦競比肩岑參詩西蜀方攜手南宮憶比肩杜甫詩孤陋忝末戚品級敢比肩白居易遊悟真寺詩西開玉

象殿白佛 **鳶肩** 晉語叔魚生其母視之曰是虎目而豕喙比肩而

豺目目豎也唐書馬周傳岑文本謂所親曰馬君比肩一火色騰上必速恐不能久淮南子東方川谷之所注日月之所出其人兌形

小頭隆鼻大口——陳郁話狀寶將軍——駱賓王亦——王勃

乾元殿頌歌呈豹尾舞進——劉禹錫秋霖聯句斷行隨雁翅孤

嘯聲——蘇軾詩莫笑郎潛生白髮聖朝求舊鄙

——素梅詩沙塲燕領愁中樂官舍——暗裏驚

披帷西嚮立瞋目視項王頭髮上指目眦盡

裂項王按劍而跽曰客何為者張良曰沛公之叅乘樊噲者也項王曰壯士賜之卮酒

則與斗卮酒噲拜謝起立而飲之項王曰賜之——則與一生——

樊噲覆其盾於地加——上拔劍切而啗之西征賦樊抗憤以

卮酒咀——以激揚陸游詩今朝

賣殺得青錢自出街頭買——

滕寧吾聞聖人

不相殆先生乎

**併肩**漢書田儉傳帝使使赦橫罪橫謝曰臣烹陸

敢奉詔帝乃詔商曰橫至人馬從者敢動搖者致族夷橫曰吾烹

人之兄與其弟——而事主縱彼畏天子之詔不敢動搖我獨不

愧於心乎後漢書馬援傳援為書與囂將楊廣曰往時子陽獨欲

以王相待而春卿拒之今者歸老更欲低頭與小兒曹共槽檻而

**巨肩**史記蔡澤傳唐舉相澤曰先生曷鼻——魍魎感觸

**彘肩**史記項羽紀樊噲入

食——側身於怨家之朝乎論衡揚子雲作太玄造法言張伯松不肯一觀與之——故賤其言使子雲在伯松前伯松以為金匱

矣  
**黃肩** 漢書李廣傳漢矢且盡廣乃令持滿毋發而廣身自以大黃射其裨將殺數人服虔注——弩也晉灼注——即黃

間也大黃 **垂肩** 晉書陳訓傳王導多病每自憂慮以問訓訓曰公其大者也 耳豎——必壽亦大貴子孫當興於江東咸如其

言虞世南嘲袁寶兒詩學畫鴉黃半未成——羶袖太愁生杜甫詩神人多古貌雙耳下——張籍詩貂帽——窄卓裘雪深騎馬

向西州陸龜蒙支山南峰僧詩眉毫霜細——自說初棲海嶽年蘇轍詩上客遠來工緩頰雙鬟為出小——馬臻詩蕭蕭野老

髮——家住 **駕肩** 舊唐書崔咸傳裴度以勲舊自興元入覲既至西湖杜若煙 李逢吉不欲度復入中書京兆尹劉栖楚等——

——排度又元稹白居易傳論矯首皆希於屈宋——竝擬於風騷杜陽雜編十四年四月八日佛骨入長安上御安福寺親自頂禮

迎者皆賜銀椀錦綵蒙家競飾車服——彌路無不蔬素以待恩福蕪城賦當昔全盛之時車挂轄人——馮宿狄梁公祠堂碑馬

福蕪城賦當昔全盛之時車挂轄人——馮宿狄梁公祠堂碑馬

逐逐車闌闌野接跡空——劉鈞大酺賦皓髮者——而  
洩洩支離者攘臂而欣欣莫不舍和而吐氣蹈德而詠仁戴肩詩

盧敖游乎北海經乎太陰入乎玄關至於蒙穀之上見一士焉深  
日玄準鴈頭而——浮上而殺下新論伏羲日角黃帝龍顏帝嘗

——顛  
項駢駢詩肩蘇軾詩夜來應聲作——楊萬里梅詩  
不飲銷金傳玉手却來嚙雪聳——

子產肩家語或人謂子貢曰東門外有一人焉河日隆頷其  
頭似堯其頸似臯陶其肩似子產儼然似喪家之狗鳳集

肩南史徐陵傳陵母臧氏嘗夢五色雲化為——左——已而誕陵  
又錄異記景知果有道者也居竇垂山鴉數隻集其肩上鳴戲

為洪崖肩南史王筠傳昭明太子愛文學士與王筠劉孝綽陸倕  
到洽殷鈞等遊宴玄圃太子獨執筠袖撫孝綽肩曰所

謂左挹浮丘袂右拍——白居  
易詩勿追赤松遊勿拍——  
烏巢肩蘇軾詩當時修道頗辛  
苦柏生兩肘——

增貴肩禮記凡為俎者以骨為主骨  
有貴賤般人貴髀周人——  
牢肩儀禮少牢饋食禮上佐  
食舉尸——尸受振祭

齊之疏先舉正者為食之始後舉肩為食之終 **舉肩** 見上用肩 儀禮有司徹臂一卷一注臂左臂也備一主人用臂下

也 **中肩** 左傳衛殺馬於隘以塞道晉州綽及之射殖綽一兩矢夾脰按衛夙沙衛也 **側肩** 史記孟嘗君傳馮驩曰君

獨不見天朝趨市者乎明旦一一爭門而入日暮之後掉臂而不顧輿地記太湖東小山名洞庭其山有三穴西北一穴內堂屋一

間如人工南壁開處一一得入藉田賦躡踵一一持棠運袂韓愈祭張員外文彼婉嬾者實憚吾曹一一帖耳有舌如刀文同而陶

僦屋詩經庠須俛 **人肩** 史記蘇秦傳臨淄之塗車轂擊一一摩連首過隘常一一 衽成帷舉袂成幕揮汗成雨梅堯臣汴渠

詩設無通舟航百貨當陸馳 **兔肩** 後漢書馮異傳至南宮遇大風一一牛驪驢定應無完皮 雨光武入道旁空舍異抱薪卸

禹燕火光武對窻燎衣異進麥飯一一雞肋編方其振蘆服鳧 **撫** 夾而餓于塘壁之間幸而得之雖不及于一視牛骨為愈矣

**肩** 後漢書光武紀光武自投高岸遇突騎王壘下馬授光武光武其一而上下南史沈麟士傳麟士幼而俊敏七歲聽叔父岳言

玄賓散言無所遺失岳一其

**折肩**

後漢書耿純傳純從

**齊肩**

後漢書與

一曰若斯文不絕其在爾乎  
服志熊旗六苻五仞一以象參伐隋書禮儀志通天冠前垂四寸後垂三寸前圓而後方垂白玉珠十有二旒其長一以組為

纓各如其綬色玉海正觀十五年謂侍臣曰昨觀尚書帝王之道

坦然可見朕每欲庶幾唐虞亦欲卿等一稷契李白詩小兒名

伯禽與姊亦一李南仲羅浮賦乃百粵羣山之祖與南嶽而一

一周必大齊年集詩洞鎖嵩峰偏入眼丹成岫嶽遠一表桷詩

直以曠懷招側目

**豕肩**

後漢書孔融傳樊噲解尻鴻

**下肩**

後漢書西南夷

肯于凡品說一

傳哀牢人皆穿鼻脰耳其渠帥自謂王

**至肩**

見上唐書西域傳俗剪髮連眉穿耳椹以

者耳皆一三寸庶人則至肩而已

甯若角緩一者為姣好廣雅天子十二苻至地

**切肩**

晉書樂志以兩大絲

諸侯九苻至軫卿大夫七苻至軹士三苻一

繩繫兩柱頭相去數大兩侶女對

**平肩**

晉書謝萬傳嘗以白綸巾乘一與賈誼新書固願

舞行于繩上相逢一而不傾



正視——正背沈括木經跋階級有峻平慢三等宮中則以御輦  
 為法凡自下而登前竿垂盡臂後竿展盡臂為峻道前竿平肘後  
 竿——為慢道前竿垂  
 手後竿——為平道  
**夾肩** 晉書劉琨傳盧諶崔悅等上表理琨  
 曰時踣亂亡之際——異類之間

**虎肩** 宋書符瑞志周文王龍顏  
 ——身長十尺胸有四乳  
**連肩** 梁書鍾嶸傳抱玉者  
 ——握珠者踵武  
**竝肩** 南  
 史

陸驗傳鳴珮珥貂——英彥劉咸黃  
 河賦因九曲以成勢與三瀆而——  
**臂肩** 北史魏廣陽王建傳穆  
 深夜召都督毛諡等六

七人——為約危  
 難之際期相拯恤  
**差肩** 舊唐書劉知幾傳當今朝號得人國稱多  
 士蓬山之下良直——芸閣之中英奇接

武畫繼張遠字行之張明其姪也亦以山水擅名比季父則——  
 矣王僧嵩與何炯牋與二三士友抱接膝之歡履足——搗綺穀

之清文談希微之道德李嶠琴龍臺碑——八座配象七星杜甫  
 詩通籍蟠螭印——列鳳輿滕造二黃人守日賦非其時則抱影

長往偶乎聖則——並來韓翎詩——何記室攜手李將軍權德  
 輿詩齋祠常並冕官品每——李洞詩漱流星入齒照鏡石——

**摩肩** 舊唐書韋處厚傳元和以來兩河用兵偏裨立功者往往擢在周行久次當進及受代閑居者常數十人趨中書及宰相

私第——候謁繁于辭語桓譚新論楚之郢都車掛穀民——市路相交號為朝衣新而暮衣弊廣絕交論彩組雲臺者——趨走

丹墀者疊跡庾信荅移市教 **宗肩** 唐書楊元琰傳琰秀 **傅肩** 唐書  
臥轍反車之流——相接 眉美鬚髯——博願 點髮

斯傳其騎士析木為肩蔽股 **嚙肩** 唐書韓思彥傳思彥巡察劍州  
足又以圓盾——可捍矢刃 有高貨兄弟相訟累年不決思

彥勅厨宰飲以乳二人寤——相泣曰吾乃夷獠 **券肩** 宋史外國  
不識孝弟公將教我以同乳而生耶遂請輟訟 傳臨河五

部不旋踵而歸沿邊 **憑肩** 金史完顏忠傳太祖將舉兵伐遼而未  
七州悉——而克 決與都固爾訥——而語曰我此來豈徒

然也有謀于汝汝為我決之白居易折臂翁 **解肩** 元史蒙克薩勒  
樂府元孫扶向店前行左臂——右臂折 傳夫扎爾固齊

之道猶宰之封羊也——者 **雲肩** 元史輿服志——制如四垂  
不使傷其脊在持平而已 雲青緣黃羅五色嵌金為之 **赤**

欽定四庫全書 御定佩文韻府 卷十六之二 十六

**肩** 山海經羽民東其為人小  
**踈肩** 韓非子伯樂教二人相踈馬一  
類——注當胛上正赤也  
人舉踈馬其一人從後而循之

三撫其尻而馬不踈此自以為失相共一人  
曰子非失相也此其為馬也——而腫膝  
**加肩** 呂氏春秋閻廬試其民于五湖

劍皆——  
**高肩** 韓詩外傳姑布子卿  
相孔子——弱脊  
**大肩** 春秋命歷序有神人右耳  
蒼色——駕六龍出輔號

曰神農淮南子北方幽晦不  
明其人翁形短脛——下尻  
**受肩** 易林高脚疾  
步——喜趨  
**鈎肩** 釋名心衣抱  
腹而施——

鈎肩之間施一  
襠以掩心也  
**猪肩** 論衡子路問孔子曰——羊膊可以得兆  
蓋取其  
名也  
做息踵足俯聽莫敢仰視法制使然也  
藁藁筆可以得數何必以著邇孔子曰不然

**東肩** 諸葛亮心書夫一人之身百萬之衆——  
**湯肩** 新論  
禹耳

三漏——  
**埋肩** 本事詩國初長孫太尉見歐陽率更姿形厖陋嘲之  
曰聳膊成山字——畏出頭誰言麟閣上畫此一獮

猴  
**單肩** 歐陽詢書法左高右低左短  
右長注左高右低是為——  
**孔肩** 法書要錄顏氏儒門士  
遜墨妙大令典則中散

氣調薄首一挾肩東觀餘論皇祐中二尊形模古質殊無蟲鏽第一體格惟肖

著尊也林逋春日寄錢都使詩拍背一一行樂事不甘離索向芳菲射經右指羈箭當胸靠肩出左手捲弦消投肩

射經前脚鋪下若推山右指彎弓緊扣轉肩就日錄高價賒物依

乘肩乾淳歲時記吳夢憲玉樓春云靈肩琴箋圖式

兩腰停有大聲摧肩崔琦七鬪匠石特肩馬融廣成頌縮狽踠

鮮李憲釋情賦同浴沂之五六似禱洛踰肩李尤平樂觀賦飛丸

限一相受七啟生抽約回肩楊修神女賦雙肩張華

篇機於應弦倒頽肩陶潛閒情賦願在髮而重肩鮑照河清頌朱

一縱連為澤刷玄鬢于

夙肩

梁武帝追贈張弘藉詔素風雅猷

通肩

昭明太子七契千里之駒出自余吾伯樂所選伏波所模

平腹應圖

四肩

梁簡文帝南郊頌由是嘉祥被衆瑞發金人澤馬丹甌玉雞三角九尾

於宮

輕肩

沈約詩一既屢舉長巾亦徐換

駢肩

徐彥伯南郊賦咸一而側足候吾君之戾至舒元輿牡丹賦

弄彩呈妍歷景一劉軻上崔相公書開平津之間待白屋之士致理致君之策一出于門下歐陽修畫錦堂記夾道之人相與

瞻望咨嗟

袒肩

李華律師體公碑江西南律範端嚴第一衲衣一跣足行乞

花肩

卻昂馬坊碑序文臂一

陰脣

交肩

韋岫土賦向者夸競一紛紜未息殊不知皆在五土何自德色

頽肩

來鵠聖政紀頽三皇不書五帝

不紀無典無法一界比三皇實

竦肩

陸贄論詔渾瑊取裏頭內人等狀傾耳一願聞德

聲翹望聖澤韓愈石鼎聯句詩序道士袖手一倚北墻坐宋濂宋九賢遺像記康節邵子袍履如伊川一依袖手立而睨視

擔肩

樵指秃刈熟 | 束枯

蔽肩

元稹詩離落不 | 街衢不容駕

過肩

白居易詩巷狹開容

駕墻低

拂肩

白居易詩 | 搖

銜肩

賈島詩僕本胡為者 | 貢

立攢肩

宋言數鷄鳴度闕賦迎夜遙天未變 | 鼓臂因為啞啞之聲

隆肩

張祜詩瘦頰 | 碧眼僧李潤

游廬山記越羅漢閣東行五老峰下五老領頤 | 欲欬以嗽者

拍肩

杜牧詩數仞慚投

脫肩

薛

柘枝詞急破催搖

羸肩

李洞贈禪友詩溪聲

偎肩

皮日休詩雲侵

下南峰

倚肩

陸龜蒙詩 | 滄海望鉤膝白

鄰肩

陸龜蒙放牛行

隈橫去斜

彗肩

段成式塑像記若結雲聚目

露肩

杜荀鶴詩沙鳥

披肩

杜荀鶴禪律相鄙詩念珠在

頰肩

蘇軾詩嘆息何人知帝

游詩滿川秋獲重——謝翱樵歌樵  
斧丁丁響翠微——半脫汗身衣  
**拳肩** 蘇軾民政策吳越巴蜀  
之間——側足以爭尋

常尺寸之地安土重  
遷戀戀而不能去  
**排肩** 陳師道上元致語扶老携幼樂聞鐘  
鼓之音疊足——願見衣裳之會  
**容**

**肩** 程俱張公洞詩或深  
如列厦或连纜——  
**羊肩** 沈遼詩庵前菜茹常不  
厭城裏——難數置  
**鶴肩** 周必大  
會同甲

詩情均雁序兼鴛友  
壽貫犀顧映——  
**臞肩** 楊萬里詩何曾悲  
廬秋山稜聳——  
**難肩** 范成大灑瀕堆  
詩山川丘陵皆

地險惟此險  
絕餘——  
**驢肩** 陸游詩酒挂  
——又一奇  
**吟肩** 朱子詩紫醜窮通祇偶然未  
妨闕共聳——陸游詩——

雅與寒驢稱歸夢頓爭社  
燕先又衣聲——束帶寬  
**蹄肩** 方岳詩夕陽籬落誰呼  
喚孟酒——寒社翁  
**附肩** 袁桷  
七觀

素王簡編如日在天  
焚煌高張誰敢——  
**瘦肩** 宋元湘竹杖詩老宜泉石  
楮慵態吟稱烟霞倚——  
**黑肩** 左傳周  
公——

將左路史高辛紀  
——中山武公喬

脰肩肩

莊子閭跂支離無脈說衛靈公靈公說之而視全人其一  
一 甕菴大癭說齊桓公桓公說之而視全人其一

故德有所長而形有所忘人不忘其所忘而忘其所不忘此謂誠忘

虎搏肩

唐書鍾傳傳少射獵醉遇虎與鬪

而傳亦持虎不置會人斬虎然後免

鵠上肩

白帖崔光常晝坐誦佛經有入懷緣臂久之

謝朓肩

李白詩曾

標橫浮雲下

翰林肩

顧雲唐風集序左攬工部袂右拍

玉搓肩

韓偓詩酥凝背輕薄

紅綃覆白蓮

鸞鸞肩

陳陶詩高板桐君手左倚

伊牧肩

陸龜蒙詩可拍功名被金石

參橫

肩

秦觀侍祠南郊詩侍臣舉酒欣相屬醉看

負薪肩

王阮聖德惠民詩盡學持耒手頓削

夢

得肩

周必大用樂天事詩平生名脫虞卿歷歲晚書齋

綠覆肩

陸游詩颯颯長眉

山字肩

陸游

詩吟作楚人語

蘇黃肩

耶律楚材詩遠蹈顏孟轍近比



對語

堯頰 交趾 猿臂 繡額 柳生肘 邊韶腹 舞垂手  
湯肩 比肩 虎肩 花肩 鴉集肩 謝朓肩 吟聳肩

摘句

翹灘鷺竝肩 班馬可摩肩 秋熟愚農賴擔肩  
吟瘦聳山肩 相携笑拍肩 代步花輿不下肩

賢

胡田切善也能也大也  
亦姓韻會愈也過也

韻藻尚賢

易履信思乎順又以一一也後漢書輿服志禮服之興  
也所以報功章德尊仁一一晉書義陽王望傳一一庸

勲尊宗茂親所以體國經化式是百辟梁鴻適吳詩固靡慙兮獨  
建冀異州今一一莊子宗廟尚親朝廷尚尊鄉黨尚齒行事一一

大道之序也薛道衡老氏碑一一飾智懸法張羅張起巖伏  
生祠堂碑祠以妥靈茂宰一一又老子不一一使民不爭

推賢

書一一謙能庶官乃和禮記程功積事一一而進達之不望其報

漢書曹參傳蕭何為宰相所一一唯參又公孫弘傳贊一一則韓

安國鄭當時後漢書郭丹傳太守杜詩請為功曹丹薦鄉人長者  
自代而去詩歎曰昔明王興化卿士諫位今功曹一一可謂至德

教以丹事編署黃堂以為後法又杜詩傳詩雅好一一數進知名  
士清河劉統及魯陽長董崇等表宏三國名臣頌一一恭已久而

可敬徐知仁送張說巡邊詩紫泥方受命黃石乃一一權德輿象  
陸贄奏議序其在相位也一一與能舉直錯枉則有中書奏議

**賢** 書惟稽古崇德一一禮記繼世以立諸侯一一也  
蘇轍贈外孫文驥詩孔伋仍聞道賈嘉終一一 **遺賢** 書嘉言  
因攸伏

野無一一隋書高祖紀水鏡人倫銜庶職能官流詠一一必舉  
揚雄連珠祿不一一罰不偏罪錢起溫泉宮禮見詩順風求至道

側席問一一高啟詩南宮坐 **進賢** 詩小序關雎樂得淑女以配君  
試二三策能使海內無一一子憂在一一不淫其色周禮天

官太宰以八統詔王馭萬民三曰一一又夏官大司馬一一興功  
以作邦國漢書武帝紀一一蒙上賞蔽賢蒙顯戮古之道也晉書

天文志平道西一星曰一一主卿相舉逸才又輿服志一一冠古  
緇布遺象也斯蓋文儒者之服前高七寸後高三寸長八寸有五

梁三梁二梁一梁宋史地理志隆興府豫章郡有一一縣元史后  
妃傳先物之明獨斷於東一一之志允叶於上潛夫論君子任職

則思利人達上則思——故居上而下不怨在前而後不恨本草  
藁耳一名——菜張衡周天大象賦虎貞之徵猛士——之訪幽

人又開天門之燦耀揖——之雍容傳咸周官詩——興功  
取諸易直杜甫丹青引良相頭上——冠猛將腰間大羽箭

### 選賢

禮記大道之行也天下為公——與能又漢書成帝紀古之——  
傳納以言明試以功故官無廢事下無逸民管子三年教人四年

——以為長文心雕龍孝武旁求俊又對策者以第一登庸射策  
者以甲科入仕斯固——要術也顏延之曲水詩序——建威則

擇之於  
**上賢**  
禮記——以崇德簡不肖以絀惡商子上世親親而  
愛私中世——而說仁賈誼陳政事疏帝入西學——  
茂典

——而貴德則聖智在位而功不遺矣又漢書翼奉傳成王有——  
之材因文武之業越絕書闔廬始得子胥以為——無異乎聖人

也庾肩吾侍宴詩沐道逢將聖飛鶴屬——顧况送朱拾遺序——  
——不自豐故貧也上智不任數故樂也王珪富弼乞罷使相不允

詔重祿所以優——賦——  
**下賢**  
禮記彰人之善而美人之功以求——  
樂郡所以優舊德  
唐書選舉志元和舒元興舉進士見

有司鈎校苛切上書言宰相公卿絲此出而有司以讓賢禮記儉於位而

寡於欲一於一漢書田蚡傳藉福說蚡曰上以將軍為相必讓魏

其魏共為相將軍必為太尉太尉相尊等耳有一一荀子人臣

輕職業一一而安隨其後劉寔崇諫論夫人情莫不欲已之賢也

故勸令一一以自明豈假讓不賢哉故讓道與賢能之人不求而

自出先賢禮記食三老五更於大學所以教諸侯之弟也祀一一

矣於西學所以教諸侯之德也隋書經籍志海內一一傳

四卷魏明帝時撰又一一集三卷又吳一一傳四卷吳左丞相陸

凱撰又會稽一一傳七卷謝承撰北史郭祚傳車駕幸長安行經

渭橋過郭淮廟問祚曰是卿祖宗所承耶祚曰是臣七世伯祖帝

曰一一後哲頊在一門教以太宰祭淮廟王維送李梓州詩文翁

翻教授不敢倚一一李頊詩事姑稱孝婦生子繼一一岑參詩寒

陽多故事為我訪一一蘇軾聚星堂雪詩汝南一一有故事醉翁

詩話誰知賢晉語少室周為趙簡子右聞牛談有力請與之戲弗

續說知賢勝致右焉簡子許之使少室周為宰曰一一而讓可

以訓矣後漢書杜根傳逃竄為宜城山中酒家保積十五年酒家  
一其厚敬待之晉書卻詵傳一而試則官得其人矣宋書鄭

鮮之傳一弗推臧文所以竊位宣子能讓晉國以之獲寧魏文  
帝荅孟達詔蕭何薦韓信鄧禹進吳漢惟賢一也謝靈運撰征

賦登高地而不進賢賢論語一易色漢書武帝紀古者諸侯貢

石幽期而一賢賢士壹通謂之好德再適謂之一三適謂

之有功服虔注通得其人也漢書諸侯王表所以親親一褒表

功德關諸盛衰深根固本為不可拔者也謝瞻安成荅靈運詩親

親子敦余一妒賢家語處重擅寵專事一愚者之情也漢書高

一吾爾賞帝紀項羽一嫉能東方朔七諫眾竝諧以一

一兮孤聖隱賢孟子進祿賢漢書武帝紀夫本仁祖義棄德一

特而易傷隱賢不祿賢勸善刑暴五帝三王所繇昌也忠經

一官能高賢漢書禮樂志大海蕩蕩水所歸一愉愉民所懷

式敷大化張種與沈炯論虎丘書歷代一輕舉棲託李白

詩空名束壯士薄俗棄一杜甫詩記憶細故

非一劉長卿詩一幸茲偶英達窮王霸

右賢漢書文帝紀昔先王遠施

非一劉長卿詩一幸茲偶英達窮王霸

不求其報望祀不祈其福——左戚先民後已至明之極也注以賢為上也李翰鶴雀樓宴集序河南尹趙公受帝新命宣風三哲

——好士遊人若歸又王左賢漢書匈奴傳置——右——王魏書袁維詩欲逐將軍取——翻傳呼韓來朝——入侍史籍謂

之盛事千載以為美談王冑詩折衝摧右校零旗瘞——虛思道從軍行平明偃月屯右地薄暮魚麗逐——又莊子鳳鳥之文戴

聖嬰仁右表賢漢書張敞傳敞治春秋以經術輔政頗雜儒雅往智——往——顯善不醉用誅罰東京賦左制辟雍右立

靈臺因進距衰——簡能傳賢漢書蓋寬饒傳五帝官天下三避賢漢書石奮

不任職上書願歸丞相侯印乞骸骨歸——者路宋書王弘傳——謝拙杜甫飲中八仙歌左相日興費萬錢飲如長鯨吸百川銜

杯樂聖一賢漢書傅喜傳百萬之眾不如——故秦行千金以問廉頗漢散萬金以疏亞父舊唐書突厥傳地方千里

制在——其處州刺史不可不慎擇其人而任之唐書裴度傳一士制百萬之師——制千里之命呂氏春秋得地千里不如得一

欽定四庫全書御定佩文韻府  
三

一也越絕書子貢曰薦一言得及身任一  
一得顯名物理論黃金累千不如一一  
招賢漢書成帝紀意迺

帶而不通與將舉者未得其人也後漢書朱祐傳論崇恩偏授易  
起私溺之失至公均被必廣一一之路四子講德論特達而相知

者千載之一遇也一一而處友者眾士之常路也潘徽韻纂序纂  
館一一攀枝佇異孟郊詩清溪徒聳請白壁自一一林逋詩靈隱

路歸秋色裏一名賢後漢書馮衍傳收百姓之歡心樹一一之良  
一巷在鳥行中佐又淳于恭傳其所薦一一無不做用進對

陳政皆本道德又陳蕃傳蕃與竇武同心盡力微用一一共參政  
事天下之士莫不延頸想望太平晉書元帝紀賓禮一一存問風

俗江東歸心焉梁書傅昭傳素繁辟為郡主簿每經昭戶輒歎曰  
經其戶寂若無人披其帷其人斯在豈得非一一襄陽記晉伐吳

張悌督沈瑩諸葛靚渡江逆戰軍敗靚使過迎悌悌曰我作兒童  
時便為卿家丞相所拔常恐不得其死負一一如顧今以身殉社

稷復何遁耶馮衍顯志賦沮先聖之成論兮邈一一之高風杜甫  
詩一一慎出處不肯妄行役歐陽詹詩將何一枝桂容易賞一一

何延之蘭亭記右軍蟬聯美胄蕭散一  
楊載詩射鵬猶絕藝屠狗亦一一  
七賢後漢書袁闕傳袁祕為郡門下議生黃巾

起祕從太守趙謙擊之軍敗祕與功曹封觀等七人以身扞刃謀得免詔祕等門問號曰一一又晉書嵇康傳康所與神交者惟陳

留阮籍河內山濤豫其流者河內向秀沛國劉伶籍兄子咸琅邪王戎遂為竹林之遊世所謂竹林一一也宋書顏延之傳出為永

嘉太守甚怨憤乃作五君詠以述師賢後漢書朱暉傳參勸講授竹林一一山濤王戎以貴顯被黜師賢一一法古闕尹子衆人一

一賢人褒賢晉書天文志北方南斗六星天廟也丞相太宰之位師聖人褒賢主一一進士稟授爵祿舊唐書高祖紀武德九年九

月詔曰一一昭德昔王令典旌善念功有國藝訓春明退朝錄仁宗御篆賜王沂公碑曰旌賢其後踵之者高文莊儒賢范文正一

一劉向管子序是時諸侯為管仲城穀以為之乘邑春秋書之一也班固泗水亭碑出爵一一列土封功傅亮修楚元王墓敬一

一崇德千載彌光崔祐甫獨孤及碑公之文章大賢晉書陳頌傳大抵以立憲誠世一一遇惡為用故論議最長大賢英偉一一多

欽定四庫全書 御定佩文韻府 二十三



出於山澤黃帝掌握占客星來犯畢明潤者主國有——張九齡  
詩遠近聞佳政平生仰——杜甫詩每覺昇元輔深期列——顏

真卿郭子儀家廟碑生此——為我良弼韓愈薦侯喜狀身在貧  
賤為天下所不知獨見遇於——乃可貴耳又賈誼陳政事疏——

一起之威震列國德從**從賢**晉書賀循傳常願素結駟之軒軌策  
天下注——謂高祖也**從賢**柴革而造門徒有其懷而無——之

實者志在竭節耳呂氏春秋地**前賢**晉書周嵩傳今王導王廙等  
從於城城從於民尺——於——方之——猶有所後至於忠

素竭誠義以輔上共隆洪基翼成大業亦昔之亮也隋書王貞傳  
雕龍之迹具在風騷——後聖代為師祖舊唐書褚遂良傳周世

問安三至必退漢儲視膳五日乃來——作法規模弘遠杜甫詩  
未及——更勿疑遊相祖述復誰先又散才嬰薄俗有跡負——

權德輿詩伊予此南畝數已踰——鄭谷詩三轉郎曹自勉旃莎  
階吟步想——張詠昇州謝傳宣撫問表頌陛下禮士之風遠踰

列聖賞微臣飭躬**次賢**荀子上賢祿天下——**蔽賢**三畧傷賢者  
之末無愧——**次賢**荀子一國下賢祿田邑**蔽賢**殃及三世——

一者身引賢韓詩外傳知賢智也杖賢新語杖聖者帝一者王杖仁者霸杖義者強亦作

仗謝靈運撰征賦簡文因心以秉道故神用依賢說苑一一固不

而形廢孝武捨己以一一亦寧外而治內

傳休奕詩一一義草賢談苑後漢崔瑗善渴賢高適詩才子方為

不恐近暴自當窮

甫詩入幕諸彥光賢翁承贊銜命至家蒙閩王改賜鄉里詩

集一一高選宜

漢書一一傳一一字長孺兼通禮尚書以詩教授號鄒魯大儒徵

博士進授昭帝詩宣帝即位以先帝師甚見尊重代恭義為丞相

封扶陽侯賜第

致仕諡節侯

董賢

漢書佞幸傳一一字聖卿哀帝說其儀貌出

則駭乘入御左右封高安侯為大司馬衛將

軍時賢年二十三雖為三公常給事中

梁元帝詩旗亭覓張放香車迎一一

世世賢史記秦本紀白繆公至秦王二十

餘君常為諸侯雄豈一一哉

賞當賢

漢書公孫氏傳

御定四庫全書

御定佩文韻府

三四

止——  
則臣下勸 **東閣賢** 漢書公孫氏傳嘗為相起客館開——以延——  
人與參謀議孟浩然詩久廢南山田謬陪——

子孫賢 漢書疏廣傳——而多財則損其志愚而多財則益其過 一紙賢 晉書劉弘傳却督荊州諸軍事

每有與發手書守相丁寧欵密人皆慮悅爭赴之咸曰得劉公——書——於十部從事趙抃詩制書——季諾千金重 **夷叔**

**賢** 鮑照詩空謗齊景景非徒稱—— **陶令賢** 王維詩酌醴賦歸去共知—— **主人賢** 高道詩莫道行子愁

且得——  
——韓翃詩籛金諸客貴佩玉——  
**仲容賢** 杜甫詩嗣宗諸子姪早覺——

棟梁賢 郭求日暝萬年枝詩若承恩渥厚常屬——

**清聖濁賢** 魏志徐邈傳解于輔曰醉客謂酒——者為——人——者為——人陸游泝谿詩閒攜——酒重試朝南巷北風

**增養賢** 易天地養萬物聖人——以及萬民新序孟獻子聘于晉宣子觴之三徙鐘石之懸不移而具獻子曰富哉家宣子

曰子之家孰與我富獻子曰吾家甚貧惟有二士曰顏回茲無靈  
者容出宣子曰彼君子也以——為富我鄙人也以鐘石金玉為

富溫庭筠詩耿介非持祿優游是——劉基連珠以道——  
則四方之民聽聲而來以德養民則四方之賢望風而慕

**聖賢**

易大亨以養——周禮保氏注周公為師召公為保相成王  
為左右——兼此官也杜甫詩——冠史籍枝派羅源津

**比賢**

易外——於——  
**任賢**書——使能以登至平又董仲舒傳永思所以奉  
以從上也

至尊章洪業皆在力本——北史楊機傳君子勞于求士逸于——  
管子修長在乎——高安在乎同利忠經——以為理端委而

自化劉禹錫詩  
**佑賢**書——輔德顯忠遂良亦作祐晉書律歷志  
——勞夢寐 芳先王之作樂也以振風蕩俗饗神——必

協律呂之和以節八音之中劉  
基甘露頌芟翦豪猾樹德——  
**汝賢**書克勤于邦克儉于  
家不自滿假惟——  
**惟賢**書

罔及惡德——其——又建官——位事  
惟能又曹植文菴局逞巧博奕——  
**寶賢**書所——惟——  
**自賢**書蠢  
則通人安 茲有

苗昏迷不恭侮慢——列子治國之難在于知賢而不在

以賢詩又夏侯湛抵疑莊周駘蕩以放言君平賣卜以——

弓既堅四鐵既鈞舍矢既均序賓——左傳鄭人立子良辭曰

則去疾不足以順則公子堅長乃立襄公劉規勸進表陛下道

遠大宗勲莫與二且與賢詩小序南有嘉魚樂——也太

以親——義實兼之與賢平若子至誠樂——者共之樂賢見

晉中興書咸和六年會秀才于——堂宋書文帝紀寤寐——為

日已久梁書劉孝綽傳昭明太子好士愛文孝綽與殷芸陸倕王

筠到洽等同見賓禮太子起——獨賢詩大夫不均我從事——毛

——堂乃使畫工先圖孝綽焉傳賢勞也又漢書王吉傳古

者工不造瑠瑒商不通侈靡非工商之——政教使之然也晉書

裴頠傳孝文光武明不重外戚皆保其宗豈將——實以安理故

也華幼武詩猶子苦求賢詩小序卷耳后妃之志也又當輔佐君

好學鄉閭稱——審官知臣下之勤勞後漢書蔡

邕傳——之道未必一塗或以德顯或以言揚魏志楊阜傳當今

之急宜詔公卿郡國舉賢良方正敦朴之士而選用之此亦——

之一端也宋史李若水傳置驛一解榻待士采其寸長遠見以興治功唐太宗宴羣臣詩庶幾保貞固虛已厲一張祜詩木雞

方備德金取賢禮記凡語於郊者必一斂才焉舊唐書劉洎馬

馬正一傳贊驥逢造父一日千里英主一不拘階陞

論賢禮記司馬辨論官材一尊賢禮記善則稱人過則稱已教不進士之一者以告于王尊賢禮記善則稱人過則稱已教不

後猶一也左傳庸勲親暱近一德之大者也宋史趙普傳

詔曰朕以居守之重慮煩者耆維師之命用表一管子一授

德則帝服忠用信則王劉歆遂初賦舉賢禮記聖人南面而聽天

好周文之嘉德兮躬一一而下士下所且先者五民不與

焉一曰治親二曰報功三曰一一四曰使能五曰存愛又尚有德

尊有道任有能一一而置之聚眾而誓之又刑禁暴辭一一則政

均矣逸周書凡治國有三常一曰君以一一為常二曰官以任賢

為常三曰士以敬賢為常夫然雖百代可知也漢書地理志太公

始封周公問何以治齊太公曰一一而上功庾信丘乃敦辨賢禮

崇傳壽丘建國賜姓者十二人平陽一一登朝者十六族辨賢禮

序事所以

禮賢

禮記聘名士一者後漢書王暢傳懇懇用刑不  
如行恩孳孳求姦未若一晉書劉毅傳一尚

德敬之大典宋史地理志衢州信安郡有縣世說陳仲舉為  
豫章太守至便問徐孺子所在欲先看之主簿白羣情欲府君先

入解陳曰武王式高容之間席不暇煖吾之一一有何不可長編

開寶九年詔於朱雀門外馳道之左建大第名曰一一宅以待錢

俶魏文帝賜桓階詔光光大魏富有四海棟宇大臣而有蔬食非

吾所以一一之意也李百藥贊道賦一一於秋實歸道於春卿韓

翎為田神玉謝茶表吳主一一方間置茗晉臣愛客纔有分茶韋

應物詩一一方化俗聞風自歎關韓愈詩一一道何優奉已事苦

儉親賢

禮記父之親子也一一而下無能南史宋諸王傳論帝王  
之興雖係歷數至經啟多難莫不兼藉一一宋史吳王顯

傳元祐初賜咸宜坊第一區榜曰一一曹植籍田說蘭蕙荃蘅植

之近疇此亦寡人之所一一也王策皇太子歲勿謂一一王道無

偏孫遜授濮陽郡王澈宗正卿制宗卿

設位邦族是司必擇一一以光明器

慕賢

禮記一一而容眾夏  
侯湛抵疑何不一一

以自厲希

**好賢**

禮記——如緇衣惡惡如巷伯後漢書周景傳遷古以煉慨

不及廣絕交論類田文之愛客同鄭莊之——

**就賢**

禮記——體遠足以動眾

歐陽修詩河南海望雄西京相公——天下稱

未足以化民穀梁傳一人有子三人緩帶一曰——也劉孝儀薦

士表會稽賀瑒字德璉幼能斧藻長則琢磨結卷——擔筮來學

梁肅述志賦洎章甫之

在首始勵志以——

**興賢**周禮地官鄉大夫三年則大比攻其

謂若今舉孝廉又此謂使民——入使長之使民興能出使治之

晉書戴逵傳儒家尚譽者本以——也柳希開封府牽見致辭發

明昭於多方命

**議賢**周禮秋官小司寇以八辟麗邦法附刑罰三

——於列郡

張衡周天大象賦二咸防非

而體正七公——而糾慝

**能賢**

左傳先君以寡人為賢使主社稷若棄德不讓是廢先君之舉

也豈曰——又使士白將中軍辭曰伯游長昔臣習於智伯是以

佐之非——也庾信擬連珠胸中無學猶手中無錢今之學也未



見一一錢羽為徐相公謀加**擇賢**左傳年均一一義均則卜古之  
食邑表旁求翊贊慎擇一一道也史記龜策傳揆策定數灼

龜觀兆變化無窮是以一一而用占焉可謂聖人重事者乎舊唐  
書褚遂良傳人若愛恤百姓常為一一或稱河潤九里京師蒙福

或人興歌詠生為立祠楊收加恩制古先聖哲之御天下莫不勞  
於一一逸於任已李軫泗州刺史李君碑一一建德立社封疆肇

分枝族貽**賞賢**左傳子會而赦有罪又一其一一諸侯其誰不欣焉  
厥其昌望楚而歸之視遠如邇管子量功一一以動陽氣

九暑乃至時雨乃降五穀百果乃登此謂日德**惡賢**左傳林不狃之伍曰走乎不狃曰誰  
不如此則止乎不狃曰一一注言

止戰惡**明賢**周語尊貴一一庸勳長老魏書竇瑗傳聖  
足為賢主有作一一贊成光國寧民厥用為大**通賢**公羊  
傳單

伯者何吾大夫之命乎天子者也注禮諸侯三年一貢士於天子  
天子命與諸侯輔助為政所以一一共治示不獨專重民之至又

南史顧野王姚察傳論棲托藝文蹈履清直文質彬彬各踐一一  
之域後周書儒林傳論以一一之質扶黼藻之美大則必至公卿

小則不失守令舊唐書房喬傳遜賢之義無私為本身賢穀梁傳

奉上之道當仁是貴列代所以弘風一所以協德

也使賢也見賢論語一思齊焉孟子一焉然後用之後漢書皇

亦賢也甫規傳論審已則干祿一則委位故干祿不為貪

而委位不求讓晏子一不留使能不怠是以內政則民懷之征

伐則諸侯畏之諸葛亮心書一如不及從諫若順流此之謂大

將友賢家語君子入則篤行出則一陳堯佐稱賢逸周書一

之史記一自序子產之仁紹世一漢書張耳陳餘傳贊張耳陳餘

世所一其賓客廝役皆天下俊傑文士傳邈矣甘羅超等絕倫

伊彼揚烏命世一趙壹窮鳥賦順風激靡草富得賢大戴禮佐

貴者一曹植豫章行周公下白屋天下一其得賢不務多務

一臣一者安存漢書哀帝紀聖王之治一為首又梅福

傳孝武皇帝好忠諫說至言出爵不待廉茂慶賜不須顯功是以

天下布衣各厲志竭精以赴闕廷自銜鸞者不可勝數漢家一

於此為盛宋書王華傳欲使天朝四品官外及守牧各舉一人堪

為二千石長吏者以付選官隨缺叙用——受賞失舉任罰隋書  
 房彥謙傳黜陟合理褒貶無虧便是進必——退皆不肖庾信擬  
 運珠——斯在不藉揮鋒股肱良哉無論應變韓愈詩走章馳檄  
 在——燕雀分拏要鷹隼蘇轍郊祀慶成詩有道知難犯無私每

慮賢

戰國策昭奚恤與彭城君議於王前王召江乙而問  
 焉曰二人之言皆善臣不敢言其後此謂——也

長賢

史記孔子世家孔子去陳過蒲蒲人止孔子弟子有公良孺者以  
 私車五乘從孔子其為人——有勇力鬪其疾蒲人懼出孔子又

北史魏——收之族叔也博涉經  
 史詞藻清華舉秀才為著作佐郎 **絕賢** 史記呂不韋傳華陽夫人  
 承太子間從容言子楚質

於越者——來 **矜賢** 史記袁盎傳贊好聲——竟以名敗蘇軾謝  
 往者皆稱譽之 惡酒詩景山沈迷阮籍傲畢卓盜竊劉伶顛

貪狂嗜怪無足取 **至賢** 史記田儉傳贊田橫之高節賓客慕義而  
 世俗喜異——其一 從橫死豈非——余曰而列焉後漢書袁

隗妻傳孔子大聖不免武叔之毀子路——猶有伯寮之愬晏子  
 景公謂晏子曰寡人欲朝夕見為夫子築室於閭內可乎晏子對

曰臣聞之隱而顯近而結惟——耳如臣者飾其容止以待承令猶恐罪戾今君近之是遠之也請辭說苑至神無不化也——無

不移**似賢**史記陸賈傳尉佗因問陸生曰我孰**厲賢**史記自序義足以言廉行

足以——任重權不可以非理撓作田叔傳第四十四漢書儒林傳勸學興禮崇化——以風四方太平之原也**忠賢**漢書

元帝紀明王在上——布職則羣生和樂方外蒙澤李嶠授張沛司膳少卿制禮義高族——令緒呂溫和武中丞秋日臺中詩聖

朝思紀律憲**致賢**漢書蕭何傳臣願大王漢中養其民以——府得——人收用巴蜀還定三秦天下可圖也李尤牀几

銘虛左——設坐來賓夏侯湛崔釵**仁賢**漢書地理志殷道衰箕賦崇沖讓以——不留志於華好子去之朝鮮教以禮義

是以其民終不相盜無門戶之閑婦人貞信不淫僻飲食以蓬豆可貴哉——之化也後漢書魯丕傳既顯巖穴以求——無使幽

遠獨有遺失又第五倫傳務進——以任時政不過數人則風俗自化曹植靈芝篇戶有曾閔子比屋皆——李華潤州大德雲禪

師碑如來遺教付囑——**顯賢**漢書蒯通傳拾遺舉過——進能十六國春秋前燕錄慕容儁立小學于——里以教胄子

**聘賢**漢書鄒陽傳漢興諸侯王皆自治民——後漢書郎顛傳——選助將以安天下也皇甫謐釋勸朝有——之禮野有遜

竄之**衆賢**漢書東方朔傳獲先人之功寄于——之上又劉向傳——和于朝則萬物和于野石介慶歷聖德頌——之

進如茅斯拔惟仲淹弼一夔一契歐陽原功試**妨賢**漢書王尊論院唱和詩進講金華集——禮闈銜命拜君前

不中用起自退**乍賢**漢書王尊傳遜賢微用起家為卿豪猾伏辜避毋久——即以佞巧廢黜一尊之身三期之間——乍

佞豈不**敬賢**漢書谷永傳——下士樂善不倦後漢書東平王蒼甚哉傳蒼歸國驃騎時吏下收周棚以蒼——下士不忍

去之遂為王家大夫數十年事子及孫**素賢**漢書項羽傳張耳——又彭城王恭傳——樂施國人愛之又從入關立為常

山王王**羣賢**漢書五行志堯舜舉——而命之朝遠四佞而放諸趙地野晉書明帝紀詔曰滄直言引亮正想——達吾此

懷矣魏武帝報楊阜書君與——共建大功西土之人以為美談  
王羲之蘭亭序——畢至少長咸集高允徵士頌——遭世顯名

百代志竭其忠才盡其槩黃滔壺公山詩嘉名先列  
土秀氣產——楊載詩衣冠趨近地藻翰集——  
**真賢**漢書貢禹傳貴

孝弟賤賈人進——  
舉實廉而天下治矣**竣賢**漢書終軍傳設官——縣賞待功亦作  
侯晉書虞喜傳聖德欽明思恢遐烈旌

輿整駕——而動又樂志  
順天道篇祿報功爵——  
**頤賢**漢書叙傳既登爵位  
祿賜——注頤養也**積賢**後漢書李固傳

養身者以練神為寶安國者以——為道春秋繁露氣之清者  
為精人之清者為賢治身者以積精為寶治國者以——為道簡

**賢**後漢書韋彪傳國以——為務賢以孝行為首又王渙傳陳寵  
入為大司農和帝問曰在郡何以為理寵頓首謝曰臣任功曹

王渙以——選能主簿韓顯拾遺補闕臣奉宣詔書而已晉書劉  
頌傳為政欲著信著信在——五朝會要崇政殿舊曰——講武

與國八  
年改**時賢**後漢書韋彪傳中常侍曹節欲借寵——以為名晉  
書袁宏傳宏自吏部郎出為東陽郡祖道于冶亭——

皆集又索統傳游學京師交結——舊唐書李絳傳明皇自天  
后朝出居藩邸當蒞官守接——於外知人事之艱難蕭綸陶隱

居碑朝廷錫問——錢別蕭穎士登臨河城賦文嗣作者價參——

李華崔沔集序推舉——得陸尚書景融李揚州瑱宋上黨遙

宋兵部鼎等爵賢後漢書郎顛傳宜開序賢後漢書郎顛傳——

金為國器發德號——命士進士後必有喜隋書

李諤傳其有上書獻賦制誅錯銘皆以褒德——明勲證理苟非

懋勸義不徒然文心雕龍七厲——歸以儒道雖文非拔羣而意

實卓貞賢後漢書郎顛傳率土之人豈無——晉書安帝紀運謀

爾機始——協其契高適寄孟五詩平生感千里相望在

勲賢後漢書二十八將論授受惟庸——皆序管照之迭升桓

世先趙之同列文朝可謂兼通矣楊嗣復權德輿文集序

周流于親愛情理之間英賢後漢書馬援傳兄子嚴能通左氏春

磅礪于——久大之業秋因覽百家羣言遂交結——京師

大人咸器異之南史謝莊傳升歷中陽——起于豐沛受錄白水

茂異出于荆宛舊唐書鄭畋傳偏膺顧問首冠——梁武帝書評

阮研如貴胄失品次不復排突——江淹雜體詩君王禮——  
不恡千金璧韋應物酬劉侍郎詩——雖出守本自玉階人

當

賢

後漢書胡廣傳順帝欲立皇后議欲探籌以神定選廣  
疏諫曰恃神任筮既不必——就值其人猶非德選

旌賢

後漢

書胡廣傳德以——爵以建事明試以功典謨所美晉書王濬傳

昔漢高定業求樂毅之嗣世祖——建諸葛之肖宋書武帝紀遣

大使分行四方——舉善問所疾苦梁武帝徵庾詵庾承先詔明

敷振滯為政所先——求士夢佇斯急楊炯百泉令李君碑——

赦過惟新之命屢覃念功簡勞惟舊之

清賢

後漢書陳蕃傳宜嚴  
勅三府隱覈牧守令

長其有在政失和侵暴百姓者即便舉奏更選——奉公之人能

班宣法令情在愛惠者魏志邴原傳大鴻臚鉅鹿張泰河南尹扶

風龐迪以

中賢

後漢書荀彧傳論——以下道無求備智算有所  
研疎原始未必要末斯理之不可全詰者也文心

雕龍比堯稱典則位雜——

用賢

後漢左雄傳柔遠和通莫大寧人  
寧人之務莫重——用賢之道必

法孔題經則文非元聖



存考

黜

**異賢**

後漢書孔融傳昔齊置士卿趙有君子軍皆一一之意也

**登賢**

後漢書黃琬傳論急一一之舉虛降已之

禮南史蔡興宗傳興宗職管九流銓衡所寄每至上朝輒與令錄以下陳欲一一進士之意又儒林傳序兩漢一一咸資經術鮑照

河清頌野旌伏彥朝賞一一

**擢賢**

後漢書黃琬傳一一于眾愚之中畫功于無形之世北史魏宣武帝紀詔曰中正所銓但

為門第吏部龔倫仍不才舉八坐可審議往代一一之體令必才學並申資望兼致

**寬賢**

後漢書王允傳內視反聽則忠臣竭

誠一一矜能則義士厲節

**釋賢**

後漢書曹節傳州郡收守承順風旨辟召選舉一一取愚

**失賢**

後漢書謝該傳楚人止孫

卿之去國漢朝追巨衡於平原尊儒貴學惜一一也

**祚賢**

後漢書趙壹傳內以書心外用告天天乎一一歸賢永年

見**古賢**

後漢書謝夷吾傳方之一一實有倫序採之于今超然絕俗南史顧野王傳宣城王為揚州刺史野王及王褒並為

賓客野王又善丹青王于東府起齋冷野王畫一一王褒書贊時稱二絕陸雲贈張仲膺詩一一受爵循牆虔恭梁昭明太子謝地

圖啟匹之長樂唯畫——儔之未央止圖將帥黃滔賀清源僕射  
詩虛說——龍虎盛誰攀荆樹上金臺楊載詩大夫負雄氣動欲

追——寵賢——魏志郭嘉傳注太祖表曰臣聞褒忠  
——未必當身念功惟績思隆後嗣  
思賢——蜀志諸葛亮  
傳將軍既帝

室之曹信義著于四海總攬英雄——如渴西京雜記漢文帝為  
太子立——苑以招賓客玉海唐真宗有設官——論曾鞏徐孺

子祠堂記晉永安中太守容賢——吳志虞翻傳孫權歡宴之末自起  
夏侯嵩于碑旁立——亭容賢——行酒翻佯醉不持權大怒手劍欲

擊之大司農劉基起抱權諫曰大王以能——故海內望風今一  
朝棄之可乎翻由是得免任昉王文憲集序望側階而——候景

風而借賢——晉書簡文帝紀古人不——于曩代朕所以虛想于今  
——日唐書李絳傳憲宗怪前代任賢以致治今無賢可任

何耶絳對曰聖王選當代之人極其才分  
朝賢——晉書王戎傳——  
自可致治豈——異代治今日之人哉  
朝賢——晉書王戎傳——  
當上已禊浴或問

王濟曰昨游有何言談濟曰張華善說史漢裴頠論前言往行  
家可聽王戎談子房季札之間超然玄著又庾冰傳經綸時務不

舍晝夜宿禮——升擢後進由是朝野注心咸曰賢相又劉曜載  
記立太學於長樂宮東小學於未央宮西簡百姓年二十五已下  
十三已上神志可教者千五百人選——非宿儒明經篤學以教之  
北史孝文帝紀愛奇好士情如饑渴待納——隨才輕重常寄以

布素  
**此賢** 晉書賀循傳帝曰——履信思順以諫為高者也魏書  
之意 封軌傳善自修潔儀容甚偉或曰學士不事修飾——

何獨如此軌聞笑曰君子正其衣冠其其瞻視何必蓬頭垢面然  
後為賢陶潛貧士詩何以慰吾懷賴古多——蘇軾醉翁操月明

風露娟娟人未眠荷蕢過  
山前曰有心也哉——  
**待賢** 晉書段灼傳留心——遠求異士  
隋書李德林傳祖孝徵入為侍中

趙彥深出為刺史朝士有先為孝徵所待遇者問德林云是彥深  
黨與不可仍掌機密孝徵曰德林久滯絳衣我常恨彥深——未

足內省文翰方以委之尋當有佳處分不宜妄說尋除中書侍郎  
修國史王融策秀士文或揚旌求士或設筵——用能數化一時

餘烈  
**俊賢** 晉書阮籍傳其家翹首——抗足杜甫詩黃金臺貯——  
千古 錢起送李勸李勉詩美政推兄弟時人數——

**青賢**

晉書卻詵傳朝廷不一正路塞矣所謂一使之相舉也

**行賢**

晉書嵇康傳君子之一也不容于有度而後

行委賢

晉書褚裒傳政道在於得才宜一任能升敬舊齒齊書崔祖思傳有賢而不知知賢而不用用賢而不委一而

不信此四者古今之通患也魏書李冲傳成

**貢賢**

晉書紀瞻傳今功立事非一莫可改制規模非任賢莫濟一之塗已闔

而教學之務未廣是以進競之志恒銳而務學之心不修宋書樂志一納計獻璧奉璋忠經報國之道有四一曰一二曰獻猷

三曰立功四曰興利

**縻賢**

晉書紀瞻傳虛停好爵不以一范成大詩攬轡忽思歸無人解一

**竊賢**

晉書鄭袤傳文

帝與袤書曰小兒得廁賢子之流愧有一之累

**宗賢**

晉書孫惠傳名著天下聲振九域公族歸美萬國一拔賢

晉書熊遠傳堯取舜於仄陋舜一於巖穴蔡邕橋公碑其一優如泉流討惡如霆擊韓愈元和聖德詩續功臣嗣一任考

**賢** 晉書殷浩傳前司徒臣謨執義履素年登七十以禮請退雖從軒回辭不順恩旨適足以明遜讓之風弘一之禮又阮籍傳

論松蘿低舉用以——巖水澄華茲焉賜隱又杜夷傳魏文侯賦  
干木之閭齊相曹參尊崇蓋公皆所以——表德敦勵末俗魏武  
帝下田疇諫封令伯成棄國夏后不奪將欲使高讓之士——之  
主不止于一世也其聽疇所執魏都賦——著于揚歷匪孽形于

親戚庾信邛竹杖賦魯分以爵漢錫以年昔尚爾齒今——我——梁  
肅送李補闕歸少室序及其造退朝廷厚——之禮今也于歸君

子賦考槃之詩白居易題集賢閣詩欲知丞相——意百步新廊  
不蹋泥蘇軾湖州謝上表風俗阜安在東南號為無事山水清遠

本朝廷所  
以——  
**庾賢** 晉書庾袞傳攜妻子適林慮山事其新鄉如其故  
鄉言忠信行篤敬比及期年而林慮之人歸之咸

曰——  
**才賢** 晉書嵇含傳含性通敏好薦達——常欲崇趙武之諡  
加藏文之罪北史齊孝昭帝紀論敦學校之風徵召——

文武畢集袁淑白馬篇秦地天下樞八方湊——劉孝綽和昭  
明太子鍾山解講詩邂逅逢優渥託來侶——杜甫呈江陵幕府

諸公詩王門高德業幕府盛——郭忠畫論自古奇  
迹多是軒冕——巖穴上士高雅之情一寄於畫  
**須賢** 晉書虞  
喜傳政

道——宜  
欽賢晉書杜夷傳有唐疇咨元凱時登漢武——俊彦  
響應梁書裴子野傳歷觀古今人君——好善未

有聖朝孜孜若是之至也西京雜記平津侯開東閣以招天下之  
士其一曰——館以待大賢謝靈運擬魏太子詩忝此——性絲

來常懷仁駱賓王上兗州崔長史啟龍津共  
濟競忻登御之車蕪室——必攬澄清之轡  
儒賢晉書索襲傳陰

禮請襲為三老曰先生年耆望重  
道冠一時養老之義實繫——  
戢賢晉書龔玄之傳二三君子

雅言虛  
誠諷議  
范賢晉書李雄載記范長生自山西乘素輿詣成  
却雄迎之于門執版延坐拜丞相尊曰——  
延賢宋

武帝紀車駕臨——堂聽訟又幸——堂策試諸州郡秀才孝廉  
梁書到溉傳蔣山有——寺者溉家世創立故生平公俸咸以供

馬畧無所取魏書崔光  
傳修德——消灾集慶  
收賢宋書余齊民傳——旌善萬代無殊

六服以——掩七戎而得  
駿注——取賢善之馬也  
搜賢宋書桂陽王休範傳——選能納

海奉命——江南世祖諭之曰此行必致葉季來高

允徵士頌帝乃旁求——舉逸杜牧詩——與大藩 **降賢** 宋書周

臧文不知失在——言偃得人功由升士韓伯辨謙 **資賢** 齊書高

論執御執射衆之所賤而君子以自目——其——者也 **資賢** 帝紀贊

寧亂以武黜暴——梁書武帝紀馭物——登 **審賢** 齊書豫章王

庸啟聖韋貫之高崇文碑惟賢希聖惟聖——居右丞已覺金粟

——與善極 **吾賢** 齊書虞玩之傳太祖與玩之書曰張華為度支尚

壽蒼昊 **吾賢** 書事不徒然今漕藏有闕——居右丞已覺金粟

可積也沈約為梁武帝與謝朓勅吾以菲德屬當期運鑒與——

思隆治道杜甫詩近看除刺史還喜得——韓翃詩好是——佳

賞地行逢三 **嗣賢** 梁書武帝紀命世興王——傳業權 **儀賢** 梁書

月會連沙 **嗣賢** 德輿崔倕碑銘世安其神世——其—— **儀賢** 朱异

傳异啟于——堂奉述高祖老子義 **往賢** 梁書何點傳昔仲虞邁

教許就講朝士及道俗聽者千餘人 **往賢** 俗受俸漢朝安道勉志

不辭晉祿此蓋前代盛軌——所同隋書高勳傳夷凶翦暴王者

之懋功取亂侮亡——之雅誥許善心神崔頌序徵臣懋于——

逢時盛  
乎兼代  
**遂賢**  
梁書王僧辯傳贊俊一稱  
於秦典自上安下聞之漢制  
**誕賢**  
陳書高祖紀宗居  
汝頰世寓東南育

聖一一之鄉舍  
章挺生之地  
**雄賢**  
陳書蔡景歷傳海  
內一一牢籠斯備  
**二賢**  
南史王錫傳魏使劉  
善明來聘救中書舍

人朱异接之使南苑設宴錫與張纘朱异四人而已善明造席遍  
論經史錫纘隨方酬對無所稽疑善明甚相歎挹他日謂异曰一

日見二賢實副所期又羊玄保傳累遷司徒右長史史府公王弘甚  
知重之謂庾登之王淮之曰卿一一明美朗詣會悟多通然弘懿

之美故當共推羊也庾書郎餘令傳授霍王元軌府參軍事從父  
知年亦為王友元軌每曰郎家一一皆入府不意培塿而松柏為

林也庾信隱士詩洛陽徵五隱東都別一一按此謂疏廣疏受  
李白詩何慚宓子賤不減陶淵明吾知千載後却掩一一名  
**四**

**賢**  
南史劉湛傳為侍中時王華王曇首殷景仁亦為侍中文帝于  
合殿與四人宴飲甚悅華等出帝目送良久歎曰此一一一時

之秀同管喉唇恐後世難繼魏書常景傳景淹滯門下積歲不至顯  
官以蜀司馬相如王褒嚴君平揚子雲等一一皆有高才而無貴仕



乃託意以讚之宋史蔡襄傳范仲淹以言事去國余靖論救之尹洙請與同貶歐陽修移書責司諫高若訥由是三人者皆坐譴襄

作一一不肖詩方輿勝覽安州連舜賓有隱德二子席庠從學

於二宋相繼登第與二宋同學於法興寺張文潛為作一一堂記

小學紺珠熙寧間康節邵先生一一吟彥國之言鋪陳晦叔之言

簡當若實之言優游伯淳之言條暢又涪州一一樓在北巖程正

叔黃魯直尹彥明譙天授左思咏史詩一一豈不偉遺訪賢南史

烈光篇籍元稹四皓廟詩一一胡為者千載名氛氲

帝紀分遣內侍同省四方觀政聽謠一一舉滯昔賢南史庾肩吾

謝靈運撰征賦衰漢藩之治民並一一以招明

東王書曰吾以當世之作歷萬古之才人其遺辭用心了不相似

若以今文為是則一一為非若以一一可稱則今體宜棄後周書

李延孫傳論灌瓜贈藥雖有愧于一一禦侮折衝足方趨賢南史

駕于前烈丁鶴年述懷詩高蹈慚真隱狂歌愧一一

平王偉傳偉少好學篤誠通恕一一重功賢魏書官氏志代人諸

士常如不及四方知名者莫不畢至

功賢

魏書官氏志代人諸

唐混然

未分

# 彼賢

北齊書杜弼傳既啟專家之學且暢釋老之言戶列門張途通徑達理事兼申能用俱表——所未悟遺

老所未聞者極精微言窮深妙

# 誠賢

隋書王孝籍傳不世出者聖明之君也不萬一者——之臣也

# 望賢

舊唐書肅宗紀

丙寅至——宮得東京捷書至上大喜王漢金城山記由

鳳寧西廣一百步地如堂南有石子如望名之曰——

# 人賢

舊唐

書袁朗傳朗孫誼又虞世南外孫為蘇州刺史司馬張沛曰此州得一長史是隴西李亶天下甲門誼曰司馬何言之失門戶須歷

代——名節風教為衣冠願矚始可稱舉老夫是也論衡諸子之文筆墨之疏——所著妙思所集宜如其實猶或增之

# 主賢

舊唐書長孫無忌傳太宗嘗謂無忌等曰朕聞——則臣直人苦不自知公宜面論攻朕得失又宋史外戚傳錢忱父景臻尚仁宗

第十女秦魯國大長公主生忱帝嘗諭景臻曰——宜有子為擇嘉配娶唐介孫女

# 集賢

舊唐書裴度傳度

以出處為意東都立第于——里築山穿池竹木叢萃有風亭水榭梯架橋閣島嶼迴環極都城之勝概又陽城傳城家貧不能得

書乃求為——寫書吏竊官書讀之晝夜不出房經六年乃無所不通唐書百官志明皇常選者儒日一人侍讀以質史籍疑義置

——殿侍講學士侍讀直學士又張說傳說倡封禪議帝召說與禮官學士置酒集仙殿曰朕今與賢者樂于此當遂為——殿乃

下制改麗正書院為——殿書院而說知院事又蔣又傳轉司勳員外會詔問神策軍建置本末中書討求不獲時——學士甚眾

悉無以對乃訪問又又條據甚詳宰相高郢鄭珣瑜歎曰——有人哉明日詔兼判——院事杜甫進封西嶽賦表項歲國家有事

于郊廟幸得奏賦待制于——又詩——學士如堵墻  
**三賢** 唐書元德

觀我落筆中書堂白居易詩昔作少學士圖形入——  
秀傳李華兄事德秀而友蕭穎士劉迅及卒華謚曰文行先生天

下高其行不名謂之元魯山華於是作——論宋史蕭振傳未冠游郡庠既冠升太學時有號——者推振為首小學紺珠韓文公

作後漢——贊王充仲任王符節信仲長統公理又謝絳希深范仲淹希文孫甫之翰守鄧州皆號循吏翰林學士賈黯鄧人也創

——堂于百花洲又曾肇子開劉攽貢父孔文仲經父東坡和三

舍人詩——起江右又——五代桑維翰李濟王朴王元之懷賢

詩三同名臣序贊——進而小白與五臣顯而重耳霸韓愈赴江

陵途中詩——推侍從卓犖傾枚鄒按——王涯李建李程也司

空圖房李魏——贊——志同夙尚儒風以植公忠出遇太宗

### 子賢

宋史上皇太后冊寶樂將賢宋史何承矩傳兵精——則四  
章子稱母壽母謂——境可以高枕而無憂商子其政

出廟算者——亦勝將不如亦勝蘇轍人

日獵城西詩——士氣振令肅軍聲悄

### 多賢

宋史孫覺傳論李周之耿介顧臨之

用兵李之純王覲再黜而不改其正亦足以見一時之——焉列

子鄭之圃澤——東里多才中說凌敬曰樂逢善人子曰——不

亦樂乎魏文帝詔昔軒轅建四面之號周武稱予有亂臣十人斯

蓋先聖所以體國君民亮成天工——為貴也杜甫詩逍遙公後

世——柳宗元平淮夷雅孰圖厥猶其佐——蘇軾送范中濟詩

廟堂選名將范氏真——蘇轍贈杭僧道潛詩歸去勿復言山林

信——元史巴延呼圖克皇后傳高高——予篤懷于良佐關雎

### 生賢

正始爾勉嗣于徽音潛夫論俗人之相與也有利生親

積親生愛積愛生是積是——情苟賢之則不自覺心之親之口  
之譽之也王安石賀生皇子表燕襟饗德方儲錫羨之祥羅夢——

——克協會 **謹賢** 管子——脩伍則 **事賢** 管子賤固事貴不肖固——  
昌之運 眾爵材錄能則強 貴之所以能成其貴者

以其貴而事賤也賢之所以能成其賢者以其賢而事不  
肖也韓愈酬裴功曹見寄詩我來亦已幸——友其仁 **觀賢** 管子

黃帝立明臺之議者上——於——也堯有衛室之問者下 **睹賢** 晏子  
觀於人也庾信馬射賦既——於大射乃頒政于司弓 景公

問晏子曰忠臣之行何如對曰選賢進能 **貴賢** 荀子——者霸敬  
不私乎內——不居其上受祿不過其量 賢者存東京賦翫

翠不裂玳瑁不簇所 **託賢** 呂氏春秋王 **信賢** 呂氏春秋——而任  
——惟——所寶惟穀 者——于—— 之君之明也議賢而

下之臣 **九賢** 淮南子堯眉八彩舜二瞳子禹耳三漏文王四乳皋  
之忠也 陶馬喙啟生于石契生于卯史皇產而能書羿左臂

修而善射若此——者千歲而一出新序昔者唐虞崇舉——布  
之于位而海內大康要荒來服麟鳳在郊陸雲嘲褚常侍文——

翼世而有命既集五  
子佐時匡霸以濟

### 六賢

淮南子昔者倉頡作書容成造歷胡曹  
為衣后稷耕稼儀狄作酒奚仲為車此

六人者皆有神明之道聖智之迹當世之人無一人之才而知  
一之道由此觀之學不可已明矣汝南先賢傳許劭發明樊子昭

於鬻憤之肆出虞永賢於牧豎召李叔才鄉閭之間擢郭子瑜鞍  
馬之更援楊孝祖舉和陽士茲一一者皆當世之命懿也小學紺

珠唐李渤撫古夫婦聯德高蹈者六人楚接與老萊子黔婁先生  
於陵子王仲孺梁鴻圖一一像讚其行應璩為和模牋八元進則

太平之化成一一  
用則九合之功立

### 升賢

韓詩外傳一一賞功以  
勸善懲奸絀失以醜惡

### 後賢

越絕書賜見  
春秋改文尚

質譏二名興素王亦發憤記吳越章句具篇以喻一一杜預春秋  
左氏傳序其有疑錯則備論而闕之以俟一一又陸龜蒙追和清

遠道士詩一代先  
一一聲容劇河漢

### 封賢

鹽鐵論古者一一錄能不過百里  
百之中而為都疆垂不過五十

### 廣賢

鹽鐵

論招舉賢良文學之士超遷官爵  
非特燕昭之薦士文王之一一也

### 需賢

新論國之一一譬車  
之恃輪舟之倚楫也

### 獻賢

新論為國入寶  
不如能——  
**常賢** 論衡操行有——  
仕宦無常遇  
**純賢** 論衡夫不肖者皆懷五  
常才劣不逮不成——

**近賢** 諸葛亮心書——進能日慎一日誠信寬大閑於理亂  
此十萬人之將蕭子良淨佳子前佛後佛來聖——  
**希賢**

通書聖希天賢

**愧賢** 和包漢趙記劉聰幸道遙園李中堂廷尉陳  
元達以事極諫將斬之元達抱堂下樹叫曰

希聖士——

臣所言社稷之計聰勉聽之

**宗賢** 晉東宮故事皇太子詣——門  
迎師傳唐會要唐貞觀九年魏

於是易李中堂為——堂

玄同上疏言選舉曰弘文——之生課試既淺藝能亦薄東京賦

昭仁惠于——抗義聲於金商注——東門名崔駰慰志臨雍泮

以恢儒疏軒冕以——庾信賦  
**八賢** 世說謝萬作——論與孫興

始含香於建禮仍矯翼於——  
公往反小有利鈍劉峻注萬

集載其敘四隱四顯為——謂漁父屈原季主賈誼楚老龔勝孫

登嵇康也其旨以處者為優出者為劣孫綽難之以為體玄識達

者出處  
**薦賢** 十六國春秋前燕錄慕容恪曰臣聞報恩莫大於——

同歸 賢者雖在版築猶可為相而況國之懿藩劉長卿

詩頌德有真人

逢八使

### 晉賢

集古錄右一法帖太宗皇帝萬機之餘留  
情翰墨嘗詔天下購募鍾王真蹟集為法帖

十卷模刻以賜羣臣袁桶詩短髮  
藤冠似瀛洲獨坐思如泉

### 處賢

路史炎帝紀經土  
分域一以便勢

### 五賢

小學

紺珠孔道輔繪孟軻荀卿揚雄王通韓愈一於兗州夫子廟又  
朱文公守南康祠一陶潛淵明劉渙凝之李常公擇劉恕道原

陳瓘瑩中又紹興中太學為一詩王十朋龜  
齡馮方圓仲胡憲原仲查籛元章李浩德遠

### 十賢

小學紺珠廣  
州一吳隱

之宋璟李尚隱盧奐李勉孔戣盧鈞蕭  
倣八人增滕脩王緝二人蔣之奇為贊  
唐賢滄浪詩話韓退之琴

非一所及王禹偁庶子泉  
詩一大歷後峭壁刻姓名  
附賢聖主得賢臣頌竭知一者必  
建仁策索人求士者必樹伯迹

### 亮賢

劉向九歎昔皇考之嘉  
志今喜登能而一

### 厚賢

劉向上晏子序內能親親外能  
李喬年不受征判王者之

制加田無征蓋欲崇  
德一安人薄賦

### 淑賢

劇秦美新正嫁娶送終以  
尊之親九族一以穆之  
貧賢

朱穆崇  
厚論夫



以韓翟之操為漢之名宰然猶不能振一一薦一孤士利賢魏武帝以邴原為五官長史令子弱不才懼其難正貪欲相屈

以匡勵之雖云授賢曹植文乾迴歷納賢景福殿賦一一用能詢道求中鮑照蜀四賢詠

如令聖一一忘賢嵇康君子無私論傲然一一而賢顧賢嵇康釋私論伊

金增易羈絡與度會忽然任心而心與善遇塞賢阮籍辭蔣太尉辟命奏紀貪榮一一昧進負譏憂望

尹不借賢於殷故世濟而名顯周交並賢五等諸侯論使其一一俱

交集五聞賢傅休奕贈扶風馬鈞序用人不當情相媿其才一一不試以事良可恨也懷賢謝莊封皇子郡王奏

治則功有厚薄兩愚庸賢傅亮封諸皇弟皇子處亂則過有深淺地均魯衛德兼一一懷賢謝莊封皇子郡王奏

桐圭睦親書河汾之策賜帶一一敬東平之祚唐太宗鳳賦豐賢是以徘徊感德顧慕一一林逋詩自愛蘇門嘯一一事不羣

崔鴻文時收多士之稱國號一一之美諮賢高允虎苑賦尚一一以策賢梁簡文帝法寶聯璧

序履道為典  
急賢任昉求薦士詔庶同則哲之明稱朕  
一成駟 一日肝坐過英僚

賢江淹謀開府辟召表近被詔旨賜令臣府  
台賢江淹為蕭太傅諫羽葆鼓吹表

爰及一位高藩戚  
昭賢江淹為蕭太傅諫劍履殊禮表寵以

之名汾恩炤寵垂私賞  
參賢沈約郊居賦謬一于  
紆賢沈約為梁武帝與謝朓勅引

載結  
書賢庾肩吾書品序記善則  
要賢柳莊詩一驛已  
徵賢王

上絳州上官司馬書鸞扇佇逸頻虛不次之階鶴板一累發非

常之詔柳宗元陪崔使君遊讌南池序于暮之春一合姻登舟

于茲水  
分賢王勃乾元殿頌序彤幃獨選熊羆下  
陪賢王灣麗

安詩金殿忝一  
愛賢宋之問詩一  
曩賢高適贈王七十管記詩晚

一瓊羞忽降天  
唯報國  
節踪一雄詞冠當世

**憶賢**

高適酬秘書弟兼寄幕下諸公詩酬贈飲元弟——瞻數公

**瞻賢**

李華元魯山墓銘仰寄德如在——靡因

**寄**

**賢**

常袞授崔圓左僕射制寵章所以褒善大任所以——

**問賢**

錢起崔明府拜補闕詩儒者久營道詔書方——

**達**

**賢**

權德輿暮春遊清風亭詩序暮春三月時物具舉先師——或風于舞雩或詠于蘭亭又蘇軾晁君成詩序——者有後張湯

是也張湯宜無後者也

**萃賢**

鄭餘慶賈耽碑車騎開府司空晉陽——揚幕優游抑揚

**貪賢**

韓愈論孔致仕表優以

祿秩不聽其去以明人君——敬老之道也朱松賀謝參政除萬壽侍讀啟西學——方渴謀猷之告殊庭庀職聿彰體貌之隆

**娠賢**

韓愈沂國公先廟碑銘帝曰俞哉惟汝忠孝予思乃父追秩夏卿境德——梁國是榮姚燧追封安平公主高麗王妃制

善于境德車服不矜其夫家樂有——茅土已讚其父服

**膺賢**

柳宗元為崔中丞乞朝覲狀相公——輔聖大敘彝倫

**倨**

**賢**

韓波公孫氏開東閣賦爰符禮以為食不——而恃勢

**屈賢**

于邵送蘭舍人兼武州長史序得於治理失於——

**成**

**賢** 劉禹錫詩——必  
念舊貴保在安貧 **獵賢** 林琨駕幸溫泉宮賦出豫滌思觀風——

馬戴校獵曲當時能 **豪賢** 楊夔原晉說黜屏浮偽登進——  
——保國兼保家 左右大法維持紀綱則晉未可量 **同賢**

姚合望江峰詩舉世 **碩賢** 陳黯華心文梁大 **國賢** 盧蔭公廨供給  
未能知愚亦望—— **都也帥——也** 判對乃謂——

豈惟家食以之 **來賢** 柳開——亭記乃作此亭在東郊厥有意乎  
恤乏何必正名 命曰——也吾欲舉天下之人與吾同道者

悉相識而 **錫賢** 楊侃皇畿賦始——於 **蜀賢** 宋祁文翁祠堂碑銘  
相知也 上天終受封於茲地 公教在人兮無有頗

——不之 **歛賢** 王安石首善自京師賦本仁祖義取材 **巨賢** 蔡萊  
分才日多 講制量於中土邑聲明於普天 萃玉

殿賜宴詩文物歸 **聽賢** 曾鞏上歐陽舍人書當世之急有三一曰  
元首臣隣悉—— **急——之為事二曰急裕民之為事三曰**

急力行 **棲賢** 蘇轍廬山——寺僧堂記元豐三年余過廬山入——  
之為事 谷谷中多大石岌業相倚水行石間其聲如雷霆

又如千乘車問之習廬山者雖  
茲山之勝——蓋以一二數矣

**喜賢**

鄭俠賦公悅席上事詩武陽  
太守山簡徒——樂事天下

無**惜賢**

鄧忠臣范忠宣公謚議  
狗公忘己為國——

**賴賢**

王惲送李郎中北還詩行  
止雖存數周旋正——**盛**

**賢**

姚燧河南道勸農副使白公墓銘士不  
盛位而——吾——盛位者衰——日延

**企賢**

劉基送吳浩之饒  
州任詩——則善

企聖**賴賢**宋濂儒學提舉楊君碑  
斯賢**賴賢**辭范翹——媚韶榮些**坐賢**

書在祖乙時則有若——**馬**  
孔傳賢咸子巫氏

**賢**東觀漢記順帝詔故將軍——前伐西夷  
父子同命其封賢孫承先為武陽亭侯

**仁佐賢**

穀梁傳古者君之使臣也使——  
者——者不使賢者佐仁者

**兩人賢**

史記信陵君傳趙  
有處士毛公藏于

博徒薛公藏于賣漿家公子間步往從此兩人遊甚懽平原君謂  
其夫人曰公子妄人耳夫人以告公子乃謝夫人去曰無忌在大

梁時常聞此——至趙恐不得見今平原君乃以為羞其不足  
從游又季布傳季布母弟丁公為楚將窘逐高祖彭城西短兵接

高祖急顧丁公曰兩賢豈相厄哉丁公引兵而還

**公子賢**

史記信陵君傳高祖少時數閉及即天子位每過大梁

常祠公子蘇軾欲以雙石易晉卿二馬畫詩久知——出語者年伏

**誰最賢**

史記滑稽傳褚先生曰子產治鄭民不能

欺子賤治單父民不忍欺西門豹治鄴民不敢欺三子之才能後——哉辨治者當能別之又莊子惠施之口談自以為最賢

**世賢**

漢書蕭何傳何買田宅必居窮僻處為家不治垣屋曰令——師吾儉不賢毋為勢家所奪

**耳餘賢**

漢書張耳

傳涉及左右生平數聞——見大喜

**明其賢**

後漢書馮衍傳晉文出奔而子犯不宣其忠趙武逢難而程嬰——

**之賢**

蜀志馬忠傳先主見忠與語謂尚書令劉巴曰雖亡黃權復得孤篤此為世——也按忠少養外家姓孤名篤後乃復

姓改名忠晉書鄭袤傳廣平太守缺宣帝謂袤曰盧子家王子雍繼踵此郡使世——故復相屈南史袁粲傳粲幼孤祖哀之名

之曰愍孫叔父淑雅重之語子弟曰我門——愍孫必當復三公杜甫贈韋七贊善詩鄉里衣冠——杜陵韋曲未央前

**伊賢** 南史明山賓傳昭明太子閑築室不就令送薄助并詒詩希  
曰平仲古稱奇夷齊昔擅美令則一一東秦固多士

**世賢** 北史尉元傳天安十年詔曰前司徒山陽郡公尉元前鴻臚  
卿新泰伯游明根並元亨利貞明允誠素位顯台宿歸老私

第可謂知始知卒一一也又 **侍臣賢** 宋史趙抃傳歐陽修賈  
杜甫詩側聽中興主長吟不世賢 點復求郡抃言一一之

如修葺無幾今皆欲去以正色 **宰相賢** 宋史鮮于侁傳有欲用  
立朝傷之者眾耳修黜由是得留 王安石吳克者侁曰一一

一一誰出富 **北方賢** 莊子孔子見老聃老聃曰子來乎吾  
獨右乃用獨 關子一一之一者也子亦得道乎 **十八**

**賢** 稿簡贊筆達法師白蓮社世傳一一乃劉遺民雷次宗周續  
之宗炳張野張鈺登西林覺寂東林普濟惠持等李伯時畫蓮

社圖淵明乘籃輿謝康樂乘馬張曲笠二公雖不入淨社常往來  
山中萬衣宿東林寺懷徹上人詩祇林風雨隔人天寂寞空堂一一

**無愚賢** 李尤席銘施席接賓士一一陸 **經實賢** 裴顏崇有論  
機詩發軔有夙晏息駕一一 遂薄綜世之

務賤功利之用高浮  
游之業卑——之——  
**顯而賢** 夏侯湛昆弟誥明而昧崇而卑沖而  
桓————同而疑厲而柔和而矜

**信陵賢** 謝靈運謝封康樂侯表——之——簡在  
高祖之心望諸之道復獲隆漢之封  
**肥遁賢** 謝靈運入  
華子岡詩

既枉隱淪容  
亦棲————  
**擅楚賢** 吳均碎珠賦標魏  
之美————之——  
**白駒賢** 李嶠為定王諫官  
封表陛下懸旌訪

逸刻象求才朝有——  
之——野無黃犢之彥  
**石渠賢** 趙冬曦送張說上集賢學士  
詩學開丹殿籍名與——  
**沮溺**

**賢** 王維詩借問問津者寧知——  
——耿湓詩思齊——  
**鄭卿賢** 儲光義滎陽馬氏二子詩  
睽過滎水上聞說——

**海內賢** 高適詩豁達——  
常推————  
**兄弟賢** 高適送韓九詩常與——  
天下士許君——  
**司馬賢** 岑參詩  
不倚將

軍勢皆稱  
————  
**萬古賢** 李白詩慢世薄功業非無胷中  
畫謔浪————以為兒童劇  
**太守賢** 李白詩  
霜眉邑

中史皆美————白居易詩海內姑  
蘇————張蠙詩漁父來誇——  
**子房賢** 李白詩愧此黃石用  
老安識————



舍賢

杜甫詩功成失所往——何其——

從事賢

杜甫送樊侍御赴漢中判官詩南伯——君行立談際韓愈贈別

元協律詩英英桂林伯實惟文武特遠勞——來弔逐臣色

宅相賢

杜甫送宇文石首聯句愛容尚書重之官——

漁父賢

陶翰詩乃悟范生智足明——

入幕賢

陶翰送封判官序雖出車之任事屬于才能而——之功歸

于帷幄又孟浩然詩世祿金張貴官曹幕府賢

巢父賢

薛據詩尚想文王化猶思——

間氣賢

苑咸酬王維詩

為文已變當時體入用還推——

樽酒賢

獨孤及詩離憂未易銷莫道——

官吏賢

盧綸貽鄭倉曹詩日愛閭

巷靜每聞——

女士賢

權德輿和楊氏姊詩易象家人吉閨門——

杜尹賢

權德輿送杜尹詩朝選吳公守

時推——

舅甥賢

武元衡送李秀才詩東武楊公姻婭重西州謝傳——

負鼎賢

陸羽聯句慙非——

內史賢

羊士諤寄李少尹孟員外詩會是風流賞惟君——

絕學賢

韓愈贈別元十八詩或師——不以藝

自**藝且賢**

韓愈詩吾友柳子厚其人

**省閣賢**

張籍贈殷山人詩昔日同時交遊盛當時

**賢**

鮑溶古意詩恭承采紫祀敢效

**天下賢**

姚合送殷侍御詩從事闕中貴主人

**慮子賢**

筠送孫令之官詩故老青葭岸先知

**岳降賢**

韓偓感事詩雖遇河清聖慙非

**經綸賢**

皮日休白

太傅詩誰謂辭翰器乃是

**章甫賢**

徐寅公行金多倍著牡丹價髮白未知

**鞞鯉賢**

夏侯嘉正

洞庭賦彼一之磨龍之仙乃吾之肩也

**濁世賢**

梅堯臣和丁元珍詩在昔一徒知清酒聖

**二相賢**

已者英會詩推老名陪一按二相謂富弼文彥博

**管樂賢**

曾鞏隆中詩平生許與除獨此

**顏子賢**

文同西岡僦居詩小虛焦生高陋巷

**陸子賢**

蘇軾杜沂以菩薩泉見餉詩不愧惠山味但無

**孟光**

**賢**蘇軾荅李公擇詩仄閑一未學處仲忍

**山東賢**

蘇軾次伯固游蜀岡送李孝博詩觀風嶠南使出相

兩疏賢

蘇軾送翟安常兼寄子由詩白髮歸心憑說與古來誰似

難為賢

蘇軾送曾子固詩醉翁門下士

雜選

翁子賢

蘇軾錦溪詩越俗誰誇

六一賢

蘇軾寄黎眉州詩治經方笑春秋學好士今無

圓澤賢

蘇軾和聰上人詩一悟鏡空老始知

洛中賢

蘇轍過廣愛寺詩坐聽談舊事遍識

鄉里賢

黃庭堅次韻胡彥明詩丁未同別離寒暑未推遷

似翁賢

黃庭堅過劉公隱廬詩百楹書萬卷

少子

中饋賢

劉子革宿王勉仲家酒行作歌夫君不有

疎而賢

錢公輔義田記

范文正公蘇人也平生好施與擇其親而貧者咸施之

刺史賢

韓駒送子文待制詩聞君細說開州好勸我來依

主簿賢

周必大送陸務觀詩鸞棲枳棘已多年父老猶傳

別乘賢

范成大詩太守文章

與金杯滑醉差賢

陸游詩古來惟有

賓從賢

朱子歸宗寺詩不辭原隰勞樂此

淵明賢

朱子



英徐穉孺子  
皇甫規威明

### 對語

偶聖 八俊 逸老 酒聖 投竿佐 臺貯俊 蓮社逸  
休賢 七賢 頤賢 草賢 負鼎賢 閣招賢 竹林賢

### 摘句

霖雨每思賢 旌節近推賢 磊落映時賢  
修門得俊賢 衣紫類古賢 巖穴起遺賢

策名飛步冠羣賢 卷中文字掩前賢  
留連花月晉名賢 直為鱸魚也自賢

### 弦

胡山切弓  
又姓

### 韻藻上弦

詩如月之恒 筵月一一而就盈 疏月體正半昏而中似  
弓之張而弦直 謂一一也 參同契一一允數八下弦良

亦八兩弦合其精 乾坤體乃成 物理論一一月從下侵 西溪叢語  
月盈于朔 聖消于朏 魄虚于一下 息于輝 胸崔顥詩 挿羽兩相  
顧鳴弓新一一杜甫詩 萬里瞿塘月 春來六一一元稹 玉泉道中  
詩 微露一一月暗 焚初夜香 蘇軾詩 歎息夜未央 屋角月一一

下弦

見上王阮詩昔出正

鉤弦

儀禮大射右巨指

控弦

漢書婁敬傳是時冒頓單于兵

疆一四十萬騎又嚴安傳銀甲摩劍矯箭一後漢書寇恂傳上谷完實一萬騎舉大郡之資可以詳擇去就金史宗雄傳嘗

走馬射摩彎弓馬蹶躍而下一如故步射獲之羽獵賦逢蒙列皆羿氏一一魏都賦一一簡發妙擬更羸郭璞贊羿乃一一仰落

陽烏顏延之詩橫海咸飛驪絕漢皆一一杜甫詩隴外翻投迹漁陽復一一李商隱詩一一二十萬長臂皆如猿應弦書

李廣傳廣射見敵度不中不發發即一一而倒舊唐書來瑱傳瑒守潁川賊攻之瑒親射之無不一一而斃杜甫詩異獸如飛星宿

落一一不擬蒼山高撫弦宋書樂志魏氏發機養由一一梁書康絢傳高祖

拓弦南史曹景宗傳景宗曰我昔在鄉里騎快韋弦舊唐書李德

丹宸箴六首帝手荅曰置之座隅用比一一之益銘諸心腑何啻藥石之功任昉王文憲集序夷雅之體無待一一李商隱為滎陽

公謝上表網疎則魚漏繩急則磨驚欲經緯而合宜月弦唐書藝文志乾

顧一而匪易劉子翬詩鼎補或存戒一亦規失

坤之用四十九象為一一之檢參伍相周究于六十聖人以此見天地之心也阮籍論一一則滿日朝則夕謝靈運七夕詩一一光

照戶秋首風入隙鮑照詩客行鉤始懸此夜一將一劉孝先詩夜樓明一一露下百花鮮吳均詩別離未幾日高三成一李白詩

荆門一為容弓弦元史世祖金后傳后率宮人親執女工拘諸舊巴一三成一一練之緝為紬以為衣越絕書勾踐欲伐吳

種麻以為一一岑參詩安佩弦韓非子西門豹性急故佩韋以自西美少年脫劍卸一一緩董安于心緩故一一以自急姚

元崇持衡誠庶以觀則同夫一一白居易何士又縣令制一一以自導帶星以自勤錢珣表雖臨事秉心如秤敢期于輕重而自天

率性一一亦無弦淮南子烏號之弓谿子新論懸機未發則戒于因循之弩不能一一而射離弦猶可止矣一一

雖欲返之虛弦梁武帝連珠微煦積而山飄一一動而隼落蘇軾弗可得也詩先聲落一一朱松園碁詩危思寄方罨積威下

初弦庾肩吾七夕詩九江逢七夕 | 值早  
秋杜甫詩雲掩 | 月香傳小樹花  
綠弦岑參詩白羽 | 弓 | 年年

只在邊李白詩彎弓開 | 滿月不憚堅  
戎昱觀射詩腕回金鏃滿的破 | 低

直如弦後漢書五行志京都童謠云 | | 死道邊曲如鉤反封  
侯吳均從軍行微誠君不愛終自 | | 岑參詩儒生 |

| 權貴不須干黃庭堅詩論事 | | 觀書曲肱卧  
又畫梅譜枯如丁折條如直弦嫩梢忘柳舊梢若鞭

增被弦周禮冬官弓人春 | 則一年之  
事注 | 于春侯一期而後用  
負弦周禮冬官弓人維 | 角定之欲宛而無

| 注 | 辟戾也 | 則  
不如環堂讀如掌距之掌  
執弦儀禮鄉射禮三耦皆袒决遂 | 放

弦儀禮大射禮朱極三注極猶放也  
所以韜指利 | 也 | 以朱韋為之  
圍弦左傳吳師 | 左司馬

及豫章救弦見上 | 驚弦穀梁傳戰于鞏疏敗軍之將不可以語勇 |  
吳師還救弦見上 | 驚弦之鳥不可以應弓 | 庾信詩麋興麗前雁落



舟如委浪萍蘇軾詩萬騎如風不能及雁飛兔走一開雲笈七

籤年若一發  
時猶輕矢逝  
釋弦爾雅疏以弓一弦戰國策未絕一未折一

聞弦更贏曰此孽也故劍未息而驚心未去一者音烈而高飛

故劍隕也何遜七名雁一而站墮猿抱木而啾啾朱超城鳥詩

李白詩折翮翾飛隨轉  
蓬一虛墜下霜空  
魏弦戰國策衛非強于趙也譬之衛矢而

累弦史記主父偃傳今天下  
鍛甲砥劍橋箭一  
施弦後漢書律歷志一求弦晉書天

句股一法入之管子大  
秋甲兵求繕弓弩一  
持弦宋書樂志角弓一鷹搦弦宋書宣簡

一為鉤張  
聲弦魏書李崇傳鳴柝  
隨弦隋書夕月歌辭歷草一

一作百  
弗離旬朔  
長珠胎逐壘虧射經世人

皆以其指齧弦則致箭曲又傷羽  
但令指面——直豎即脆而易中  
**齧弦** 見上  
**竹弦** 隋書附國傳弓長六尺以——為一

**皮弦** 宋史夏國傳弓  
**擊弦** 宋史夏國傳以矢——弓——審其銜弦列  
聲知敵至之期與兵交之勝負

善射者能令後鏃中前括發發相及矢矢相屬前  
矢造準而後絕落後矢之括猶——視之若一焉  
**踏弦** 韓非子夫

也伏祭三旬而——一日犯機是節  
之其始而暴之其盡也焉得無折  
**引弦** 淮南子丁壯者——而戰  
**折弦** 易林

俱張把  
**用弦** 易林瞻白——驚屏恐  
怯任力隨身如蝟見鵲  
**弛弦** 抱朴子養由之射行人

藏寶劍塵生匣愛  
惜琯弓夜——  
**玉弦** 抱朴子金弧——能  
**弩弦** 竹譜筋竹長三文許南土以為矛其筍未

成竹時堪為——庾信新月  
詩若教臨酒影堪言照——  
**絲弦** 玉海熙寧元年張若水進  
所造神臂弓札——為——  
**理弦**

潛居錄昔有人夜夢嘉賓至詰旦汛掃以待果有客至談論  
甚旨已問主人何好主人曰好彈方取弓——容化雀飛去  
**扞弦**

講德論其耒耜則弓矢鞍馬  
播種則一掌拊注扞拾也  
**映弦** 謝靈運詩迎旭凌  
絕歎一歸椒浦  
**紵弦** 庾信詩  
笳寒蘆

葉脆弓凍  
**猜弦** 江總賦霜飛空而浸  
霧雁照月而一  
**膠弦** 張正見詩畫熊飄  
析羽金埒響一  
**投弦**

王勃乾元殿頌龍  
闕靜柝鶴塞一  
**鳴弦** 楊師道咏弓詩烏飛隨帝輦雁落逐一  
張喬塞上詩雲晴回探騎月落控一

**攄弦** 張說義成校獵喜雪應制詩綽仗飛走繁一筋  
角勁陸龜蒙射魚詩一斷荷扇濺血殷菱菜  
**休弦** 杜甫詩白

夜月一燈  
花半委眼  
**收弦** 韓維詩春暉東去月一  
却拂凝埃敞北軒  
**脫弦** 蘇轍郊祀慶成詩  
樂作波翻海書行

箭一  
**響弦** 韓駒詩此身不擬墮塵  
緣長恐鷺鴻落一  
**空弦** 陸游詩自笑為農行沒  
世尚知鷺鴈落一一  
**開**

**弦** 陸游詩病臂  
不復能一一

**霹靂弦** 北史長孫晟傳突厥最畏長孫攄管閑其  
弓弦聲謂為霹靂見其走馬稱為閃電  
**三石弦** 燕將錄  
圓一一

之持九尺之刃

# 九土弦

錢起蓋地圖賦曷若斯圖之用也

# 射蠅弦

路德延孩兒詩遠鋪張鶴

網低控

# 對語

珠玑 年矢 赤羽 鳴玉 虹霓劍 千鈞弩 貫虱矢  
玉弦 月弦 綠弦 佩弦 霹靂弦 三石弦 射蠅弦

# 摘句

威儀壓控弦 樓映月低弦 月映銀潢有兩弦  
官路直如弦 江鴈落鳴弦 黃牛廟下水如弦

# 絃

胡田切韻會八音之絲也通作弦又霰韻按廣韻弦字注五經文字曰琴瑟亦用此字作絃者非今從韻會分列

# 韻藻朱絃

禮記清廟之瑟微而慷慨文賦闕太羹之遺味同

之清汜江總詩風亭翠旆開雲殿響唐太宗宴羣臣詩盈尊浮綠醕雅曲韻溫庭筠詩此意欲傳傳不得玫瑰作柱  
琴王仁裕詩紅粧齊抱紫檀槽一抹四十條韓維詩香檀亂拍一急應有遊人醉欲迷又杜甫詩清高金莖露正直一絲

夏絃

禮記春誦——大師詔之瞽宗疏未升五絃——禮記昔者舜作大學之時則春誦——在殷之瞽宗也

五絃

禮記昔者舜作

南風北史蕭歸傳酒酣帝命琵琶自彈之歸乃起請舞曰陛下既親撫——臣何敢不同百獸隋書樂志葛天八闋神農——事與

功偕其來尚矣唐書禮樂志——如琵琶而小北國所出舊以木撥彈裝神符初以手彈呂氏春秋古朱襄氏之治天下也陽氣蓄

積萬物解散故士達作——之瑟國史補趙璧彈——人間無其術璧曰吾之於——也始則神遇之終則天隨之方吾浩然眼如

耳耳如鼻不知——為壁壁之為——也嵇康詩手揮——目送飛鴻李白詩古木朔氣多松風如——王建詩青城側坐調雙管

彩鳳斜飛入——白居易新樂大絃史記田敬仲世家駙忌子曰府小序——彈惡鄭之奪雅也夫——濁以春溫者君也小

絃廉折以清者相也文子夫調音者小絃急——緩韓非子齊宣王問匡備曰儒者鼓瑟乎曰不也夫瑟以小絃為大聲以——為

小聲是大小易位故不鼓也淮南子治國譬如張瑟——則小絃絕矣注組音綻高唐賦絢——而雅聲流白居易琵琶引——

絃絕矣注組音綻高唐賦絢——而雅聲流白居易琵琶引——

嘈嘈如急雨小絃切切如私語  
似秋鴈聯聯度隴關小絃似春燕喃喃向人語  
禮樂志和親之說難形則發之於詩歌詠言鐘石亦作管  
性習知音聲後堂理絲竹亦作管舊唐書武元衡傳元衡工

小絃見上筧絃

洪書

五言詩好事者傳之往往被之亦作管世說柏梁雲構工匠先居其

下繁奏鍾夔先聽其音王羲之蘭亭序雖無絲竹之盛

一觴一詠亦足以暢叙幽情崔泰之詩落日低帷帳歸雲繞  
孟浩然詩澗竹生幽興林風入白居易詩霽色鮮宮殿秋聲

脆張必詩林畔鶯聲似蘇軾詩江邊遺愛啼斑白海  
上先聲入茶菴羣玉殿賜宴詩申命嚴樽俎新章被

絃漢書律歷志八音竹曰管曰七發野絕絃後漢書陳元傳  
爾之以為白帖梁山象柱岱谷陸機連珠繁會之音生於

聽故伯牙至寶不同衆好故卞和泣血陳書陸瑜傳投  
竿恒有酸恨易林來如飄風去似陸機連珠繁會之音生於

七絃晉書孫登傳登好讀易撫琴唐詩紀事崔珣作太魏  
公幕與副車不叶公俱薦之於朝珣拜芸閣警校會有容

以絲桐詣公公心善之欲振其名命以所乘馬迎珽賞之為請一

篇珽因以發憤曰一條上五音寒此藝知音自古難惟有河南

房次律始終憐得董庭蘭公大恚清異錄武夷山有石如立壁巔

隱一泉分七派山僧顛堅名為一水嵇康酒會詩但當體一

寄心在八絃北史李元忠傳元忠子搔少聰敏曾采諸舉絃魏書

知已聲別造一器號曰一時人稱有思理

準面平直須如停水其中絃一柱高下須二頭三絃隋書律歷志

臨嶽一等移柱上下之時不使離絃不得一

各以律本所建之月五行生王終始之音相次之理為其名義名

之曰通通施一傳推月氣息無差舛舊唐書音樂志江左諸曲

從容緩雅樂用琴一一琴一擊琴一又沈約六憶詩或歌

四五曲或弄兩一一孟郊小隱吟酌酒四五酸聽彈兩一一二絃

宋史樂志宋始製一一之無絃文子一一雖師文不能成其曲徒

琴以象天地謂之兩儀琴絃則不能獨悲昭明太子靖節先

生傳淵明不解音律而蓄一一琴一張每酒適輒撫弄以寄其意

李白詩抱琴時弄月取意任一一趙嘏聯句古調詩吟秋色裏一

琴在月明中司空圖詩五柳徒絃見商絃列子當春而叩一先生自識微一共笑手空揮上以召南呂涼風忽至

草木成實淮南子東風至而酒湛溢蠶叫絲而一絕元稹桐花詩宮絃春以君君若春日臨一廉以臣臣作旱天霖趙抃寄王

陶詩何日謝知音為鼓一弄又白宮絃見四絃列子命宮而總居易詩似嗽寒玉冰如聞一風一上則景風翔

慶雲浮甘露降醴泉涌異聞錄酒徒鮑生好蓄聲妓外弟韋生好駿馬一日兩易所好乃以女妓善一者換紫叱撥王建宮詞用

力獨彈金殿響鳳凰飛出一條一白居易琵琶引曲終收撥當心畫一一聲如裂帛蘇軾詩曾把一娛白傅敢將百草鬪吳王

撫絃淮南子搏琴一參彈復徽攬援操拂手若茂蒙不失一絃司馬相如美人賦設旨酒進鳴琴一為幽蘭白雪之曲張

衡賦素一而餘音兮大容吟而念哉注素素女也曹植詩寒帷更攝帶一調鳴箏廣絕交論客所謂一微音未達燥濕變響

張羅沮澤不觀鴻鴈雲飛九絃古今注蔡邕益琴為一筆談唐太宗令待詔蔡喬增琴為一朱文濟以為不可太宗曰古



琴五絃而文武增之有何不可玉海至道元年帝以新增一琴  
宣示近臣蔡邕琴賦間闕一出入律呂屈伸低昂十指如雨雲

笈七箴棲景若林  
柯一玄中彈 **箏絃** 集異記韋宥舟行見蘆枝新絲一其長  
倍尋既而蜿蜒舒展雙眸炯然宥驚投之

江見白龍百餘丈擘攫升天元  
禛詩一玉指調粉汗紅綃拭 **鷓絃** 樂府雜記賀懷智以一鷓筋  
作琵琶一用鐵撥彈度信奉

和法筵應詔詩中天遙可望終類仰  
一又三春竹葉酒一曲一鷄一 **夜絃** 樹萱錄番禺鄭僕射嘗  
遊湘中宿于驛樓夜遇

女子誦詩曰紅樹醉秋色碧溪鳴一佳期不可再風雨杳如年  
頃刻不見鮑照紹古辭紛紛羈思盈慊慊一促李白詩蘿月挂

朝鏡松風鳴一陶翰詩聊為高秋酌復此清一褚亮望月詩  
落影臨秋扇虛輪入一又鄭元祐錢道士遊仙詩香銷楚澤春

風佩愁入湘 **繁絃** 蔡邕琴賦韻宮商兮動角羽曲引興兮一撫  
娥一雨一 又一一既挹雅韻乃揚火賦炳若縵繡悽若一

一錢起瑪瑙杯歌一一急管  
催獻酬倏若飛空生羽翼 **哀絃** 魏文帝詩一一微妙清氣含芳  
杜甫詩一一繞白雪未與俗人

操清絃郭璞詩中有寔寂士靜嘯撫——鮑照朗月行觀裝坐帷

撫陳子昂山亭宴集序斟綠酒弄——索皓月而按歌追涼風而

解帶植德輿詩浩歌撫長劍臨風泛——白居易別郭鍊師詩

——腕管纖纖手教得霓裳一曲成又上絃陶潛詩——驚別鶴下

鮑溶詩明月搖落夜深堂——淨——絃操孤鸞梁元帝詩橫

箏在故帷忽憶——時庾肩吾詩艷舞時移雅絃支遁詩膏腴無

節新歌屢——梅堯臣詩——急逼下絃清雅絃爽味婉變非

——庾信詩孤竹調風絃王融散曲楚調廣陵散瑟柱秋——卜斌

陽管空桑節——觀太常新樂詩小臣濫清耳長奉南——

李白詩遂歸池上酌掩抑清——李商隱詩露索秦宮井——漢

殿箏又植德輿詩徐行石上苔靜聽——中——白居易悟真寺詩枝

梢榻清翠韻調絃王融三婦艷詩小婦獨無事扶琴上高堂丈人

若——中——且安坐——詎未央謝朓詩清吹要碧玉——

命綠珠何遜聯句酒闌日隱樹上客請——江總詩瑟上——落

機中織素餘願況李供奉彈箏候歌大指——中指揜腕頭花落

舞衣裂陸龜蒙詩為書  
凌遺編——夸新聲

**危絃**

李騫釋情賦起白雪于促柱奉綠水  
于——羊士諤夜聽琵琶詩掩抑——

咽又通朔雲邊月想滕朧雲笈七籤  
沉清漢而淨漪瀾度——而蓄哀韻

**琴絃**

陳後主詩別心不可  
寄情餘——上——陸瓊

詠箏詩今逢泗濱樹空減——中——楊炯詩昔時南浦別鶴怨寶——  
孟郊靜女吟此志誰與諒——幽韻重邵文原詩山人養真衡

茅下有詩可  
讀——可——

**離絃**

周弘直賦荆軻詩市中傾別酒水上擊——駱  
賓王詩如何溝水上悽斷聽——韋應物詩——

既罷彈尊酒亦已闌又孟郊  
詩于此道遙場忽奏——別——

**斷絃**

庾信怨歌行為君能歌此曲  
不覺心隨——徐彥伯詩暖

手逢輕素嘯蛾續——杜甫詩貝錦無停織朱  
絲有——元稹詩孤琴在幽匣時迸——聲

**舜絃**

杜正倫侍宴  
詩湛露晞堯

日薰風入——李敬玄別魯王詩斷雲移魯蓋離歌動——楊巨  
源聖壽無疆詩人醉逢堯酒鶯歌答——溫庭筠獻李僕射詩書

迹臨湯鼎吟聲接——韓偓  
詩始議新堯歷將期整——

**嬌絃**

王泠然初月賦寫邊城之羈日  
鑿珠箔之——陸龜蒙詩朱口

發艷歌玉

指弄一一

武城弦

論語子之一一聞一歌之聲盧照隣詩遙聞彭澤宰高弄一一一高適詩能奏明廷主一試一一澤

五十絃

世本庖犧瑟一一一黃帝損之為二十五絃李商隱詩錦瑟無端

一一一絃一柱思華年黃庭堅武昌松風閣詩風鳴鳩皇一一

一洗耳不須菩薩泉又蘇軾詩紫衫玉帶兩部全琵琶一抹四十絃

白雪絃抱朴子一一之一非靈素不能徽也孟郊詩曾

依青桂鄉學得一一陸龜蒙詩誰知苦寒調共作一一楊載

送張仲實詩矯矯青雲氣泠泠一一一又韓愈會合聯句雪絃寂

寂聽茗椀

第二絃蔡琰別傳琰六歲父邕夜鼓琴絃絕琰聞曰一一

纖纖捧一一邕故斷一絃問之曰第四絃又揚雄琴清

英舜彈五絃之琴而天下治堯加二絃以合君臣之恩也

又唐太宗三層閣上置音聲詩聲流三處管響匝二重絃

鮑照白紵曲齊謳秦吹一一一金顧笑買芳年

儲光羲詩舟中對舞邯鄲曲月下雙彈一一一

相思絃

劉遵詩情繞陽

春曲影逐

隴頭絃

吳均詩

踏疊黃河

楚王絃

李嶠遇雪應制詩光  
含班女扇韻入

又杜牧鴉詩  
聲感楚姬絃

伯牙絃

李白詩愧非流水韻掩抑  
王上張司馬啟清音動聽賞流水于牙絃

鴛鴦絃

李白詩趙瑟初停鳳皇柱蜀琴欲奏  
維楨紅酒歌我有文園渴苦無曲奏

楊燥濕絃

杜甫

詩律入崑崙竹

音知

增中絃

書厥篚縈絲傳縈桑蠶絲  
志準之聲明暢易達分寸又粗均其  
琴瑟一又如字後漢書律歷

安絃

禮記不學操縵不能  
操琴心不喜亦不驚  
李咸用水仙  
何泠泠  
哥絃  
史記秦始皇紀  
使博士為仙真

人詩及行所遊天下  
傳令樂人

彈絃

漢書地理志趙中山地薄人眾女子  
踏躑游媚富貴徧諸侯之後宮隋書

音樂志突厥啟民以下國主親來朝賀乃于天津街盛陳百戲金  
石之聲聞數十里  
一振管以上一萬八千人蜀都賦巴姬

漢女擊節問伯璵歌賦或間以——或雜以長嘯高適詩開館納  
征騎——娛遠賓岑參詩清唱雲不去——風颯來李白詩豪士

無所用——**繩絃** 漢書禮樂志——工員六人注琴瑟之絃繩主  
一醉金壘

**絃** 晉書郭璞傳戰機心於外物不能得意于——宋史樂志絲部  
有五曰——琴三絃琴五絃琴七絃琴九絃琴韓非子令田連

成竅共琴人撫——而揮則音必敗曲不遂矣淮南子行一棊不  
足以見智彈——不足以見悲三禮圖琴第一——為宮次為商角

徵羽庾亮昆明池詩落花催斗酒棲烏送——又若教新曲變惟  
須促——駱賓王詩不如從四皓丘中鳴——顧況筌篋歌羅綺

屏——一絃如撼鈴雲笈七籤太真夫人時自**神絃** 宋書樂志吳  
彈琴琴有——五音竝奏高玄響激聞於數里

善歌者乃能以歌辭被絲管寧容止以——**瑟絃** 宋書樂志箏秦  
為廟樂而已乎古今樂錄——歌十一曲 聲也傳休奕箏

賦序曰世以為蒙恬所造今觀其體合法度節宛哀樂乃仁智之  
器風俗通則曰筑身而——不知誰所改作也庾亮傷王哀詩迴

鸞抱書字別鶴繞——孟郊石淙詩若調千——未  
果一曲諧曹松僧院松詩此木韻彌全秋宵學——**改絃**宋書樂

珠未調——當更張矧乃治天下此要安可忘隋書音樂志開皇  
初鄭譯等定樂論八音旋相為宮之法——移柱之變為八十四

調又梁彥光傳——易調庶有以  
變其風俗常建詩——叩商聲 **游絃**宋書戴顓傳衡陽王義季

變曲其三調——廣陵止息之流皆與世異嵇康琴賦飛龍鹿鳴

鷓鴣——注竝曲名庾信燈賦低歌著節——絕鳴又詩促歌迎

趙瑟——**按絃**宋書周朗傳——拭徽警方校石琴聲經緯  
召楚妃 左微——右手擊絃泠泠然輕清是汎聲也 **止絃**

南史范蔚宗傳善彈琵琶嘗侍文帝宴飲上 **定絃**魏書樂志仲儒  
曰我欲歌卿可彈上歌既畢蔚宗亦——尋準之分數精

微如彼——**倚絃**隋書音樂志後主自能度曲親執樂器悅  
急艱難若此 玩無倦——而歌別採新聲為無愁曲 **寢**

**絃** 舊唐書音樂志播 **操絃** 舊唐書衛次公傳次公善鼓琴李齊運  
鼓入漢師擊——使其子交歡意欲次公授之琴次公拒

之由是終身未嘗——  
劉禹錫詩——調六氣  
**武絃** 唐書楊收傳安浼為文王操以黃鐘為宮以少商應大絃收曰止如子之

言少商——也且  
**變絃** 宋史樂志瑟調——法各一制宮調鶴唳

文世安得武聲乎  
天弄鳳吟商調鳳來儀弄龍仙羽調八仙

操凡  
**鳴絃** 元史禮樂志漢庭聚議作章敢望于一夔舜殿——率

三曲  
舞願先于百獸陸雲榮啟期贊——清泛撫節高微陶

潛閑情賦仰睇天路俯促——李嶠授鄭仙容縣令制宜遷題坐

之風俾試——之化宗楚客喜雪詩影隨明月團紈扇聲將流水

雜——孟浩然詩百里雷聲震——暫  
**練絃** 尚書大傳古者帝王

輟彈姚合詩細草亂如髮幽禽——似——  
升歌清廟大瑟——

達越大琴  
**獨絃** 莊子為圃者曰子非夫博學以擬聖于以

朱絃達越  
蓋眾——哀歌以賣名聲于天下者乎  
**動絃** 列

內不得于心外不應于  
**羽絃** 列子當夏而扣——以召黃鍾霜雪

器故不敢發手而——  
交下川池暴洩孔平仲六月詩狂心

於此思霜雪安  
**角絃** 列子及秋而扣——以激

得師文扣——  
夾鍾溫風徐回草木發榮  
**徵絃** 列子及冬而





發滯導情故令外  
物所感得自盡耳  
**皮絃** 西陽雜俎古琵琶絃用鴉雞筋開元中段師能彈琵琶用一賀懷智破撥彈之不

能成聲珍珠船馮道之子能彈琵琶以爲一世宗深善之因號琵琶爲遠殿雷歐陽修贈沈博士歌坐中醉客誰最賢杜彬琵琶

一作**扣絃** 樂府雜錄曹綱善琵琶與柴興奴同時曹善運撥若風雨而不事一興奴長于攏撚時人謂曹綱有右手與

奴有左手亦作敬謝靈運山居賦卷敬絃之  
逸曲感江南之哀歎自注敬絃是采菱歌  
**丈絃** 琴箋苟盡絃而考之乃總有二

十三徽焉是一氣也一一具之尺  
絃亦具之豈有長短大小之限哉  
**尺絃** 見上  
**石絃** 南部烟花記南都烟一  
唐詩紀事劉夢得曰詩僧多出江右如一一孤韻管  
入人耳非大音之樂蘇軾聽箏詩切切一一細欲無  
**絃** 路史太

爲三十六一之琴以修身  
理性又白帖一一急絃也  
**急絃** 見上侯瑾箏賦於是促柱變  
調改曲卑殺纖妙微聲繁縟謝靈

運詩一一動飛聽清歌拂梁塵劉孝威愛妾換馬詩麟膠  
妾猶有請爲一一彈白居易詩宦情薄似紙鄉思一如  
**臆絃** 天

清錄未彈琴先盥手手澤能一損聲夏月尤盛

**餘絃**

長笛賦曲終闕盡一更興梁簡文帝樂府一斷瑟柱殘朱染歌

扇庾信詩故瑟一斷歌梁秋雁飛

**毀絃**

長笛賦綿駒吞聲伯牙一

**弭絃**

魏文帝詩大哉子野言一且自禁悲

曹植賦仰清風以歎息寄子思于一聽絃

**聽絃**

嵇康聲無哀樂論宋孝武帝詩深心屬一遠情逐流吹仲尼閑韶識虞舜

之德季札一知衆國之風于邵遊花藥

**拊絃**

琴賦一安比絃開序憶戴而乘興自來知鍾而一立應歌新聲代起

嵇康攝生論音不和則一不勦聲同則雖遠相應

**斂絃**

嵇康酒會詩一散思遊釣九淵

**託絃**

郤正釋譏薛燭察實

以飛譽孫梁一以流聲

**紫絃**

陸機演連珠繞梁之音實一所思鮑照詩我酌子一一沈約趙瑟曲邯鄲奇弄出文梓一一

急調切流微溫庭筠詩裂管一

**高絃**

陸機詩太容揮一洪崖發清歌一偏絃文賦

一之獨張合清唱而靡應

**乘絃**

陸雲詩清琴啓彈宮商一一

**弛絃**

潘岳笙賦疎客始闌主人微疲一一韜籥徹損屏荒

設絃賈彬箏賦十二太簇數也觴絃陶潛詩肆朝平絃孫該琵琶賦緩

始匏絃謝朓樂府禮充玉帛樂被蘇軾九成臺銘世無南郭子恭則耳未嘗聞地籟也而況得聞於天使耳聞天籟則

凡有形有聲者皆吾輕絃鮑照白雲詩飛虹眺窮烟離若羽旋干戚管磬

李白詩腸斷若其如愁思何催絃鮑照白紵曲古稱淶水孟郊詩怨聲能坐撫零落琴

舞李白詩拂柱與停絃梁簡文帝蜀國絃歌篇制絃梁簡君飲看朱成碧顏始紅時繫爪息吹更治朱

箏賦擬子絃陶弘景華陽頌有逸調空談無與言白居易月設柱方時易琵琶詩穎是心無惆悵事不然爭奈聲

張祐詩金屑檀槽玉腕丹絃江淹從駕詩吐謠響玉絃吳均詩離

別酒金罷絃蕭子顯美女篇章丹頌絃蕭子雲需雅九赴絃劉孝危空暫輟舞巴姬請

欽定四庫全書 御定佩文韻府 五十七

轉袖隨風發  
頻履——餘  
**齊絃**  
江總詩鄭態逶迤  
舞——窈窕瑟  
**弄絃**  
江總琴詩田文垂  
睫淚卓女——心  
**留絃**

江總詩機中未斷  
素瑟上本——  
**撮絃**  
蕭放詩吹篴先弄  
曲調箏更——  
**春絃**  
庾信華林園馬射  
賦陽管既調——

實  
**文絃**  
庾信賦侍戎詔于武帳聽雅曲于——又詩——入舞  
曲顧雲代新及第謝啟備雅奏于——偃和光于暖谷  
**寒**

**絃**  
駱賓王詩斷風疎  
晚竹流水切——  
**宓絃**  
駱賓王上韋明府啟調理  
烹雞屈函牛之量  
**幽絃**  
宋之問  
詩我心

松石清霞裏弄  
此——不能已  
**御絃**  
李又詩滿月臨真  
秋風入——  
**金絃**  
陳子昂詩——揮趙  
瑟玉柱弄秦聲陸龜

蒙藥圃詩教疎兔縷——亂自  
擁龍芻紫承肥自注兔絲別名  
**新絃**  
李白詩——採梨園古舞嬌  
吳歛崔液元宵詩最憐長袖

風前塌更賞——暗裏調歐陽修詩偶欣日色曝舊畫試  
拂塵埃張——蘇軾破琴詩——雖高張絲聲不附木  
**秦絃**  
李白

詩齊瑟彈東吟  
——弄西音  
**解絃**  
獨孤及荅楊貴處士書日以貢賦不入獲諱  
于上官遂以州北不調之琴思——更張之

義

**細絃**

司空曙詩朱絲——金點雜雙蒂芙蓉  
共開合唐庾詩膝下——調雅操  
**薰絃** 權德輿賜宴詩  
衛酒和樂被——

聲曲新許渾射他樓詩越人未必知虞舜一奏——萬古風  
蔡詩琴有——多舜俗地連沙尾舊湘州劉筠大酺賦體安舒兮

被堯日氣和樂兮暢——又蘇軾水樂亭

**湘絃**

韓愈送靈師詩四座咸寂默杳如奏

詩不須寫入——風——縱有此聲無此耳  
——孟郊詩——少知意孤響空踟蹰李商隱詩紫鳳放嬌銜楚  
珮赤鱗狂舞撥——又陸游詩持配——娥——高啟有——中——樂府

**徽絃**

韓愈詩有琴具——淨絃 孟郊詩仰謝開——貞絃 孟郊詩——  
——再鼓聲愈淡——相招時一鳴——合古風直砧

凌高  
**匣絃** 孟郊詩埋劍誰識  
**合絃** 張籍詩書客多呈  
**殘絃** 元稹詩  
峯——日生塵——帖琴僧與——今日聞

窓拂塵土——  
**推絃** 白居易雲和詩非琴非瑟  
**巴絃** 白居易詩楚  
猶進細莖篴 亦非箏撥柱——調未成 袖蕭條舞——

起  
**紅絃** 白居易夜箏詩紫袖——明月中自彈自感閭低容李  
數彈 賀詩——泉雲咽深思張祐箏詩夜風生碧柱春水咽

撥絃白居易琵琶引轉軸 | 吳絃白居易詩 | 楚調滿 | 一杯絃

絃白居易琵琶引 | 掩抑畫絃 | 李賀神絃曲 | 素管聲 | 懦絃

李賀詩旅酒侵愁 | 長絃李賀惱公詩 | 短佩愁填粟 | 怨削崧杜

肺離歌繞 | 長絃牧贈歌人詩 | 泥情遲急管 | 流恨咽 | 余

關詩淙流如度 | 綵絃鮑溶風箏詩 | 非觸指錦瑟 | 忽聞風杜 | 手

絃杜牧上周相公書 | 夫文王何人也周公詩 | 之夫子刑 | 凝絃趙 | 椒

而取之列於大雅 | 以美武王之功德而口歌之 | 凝絃詩 | 趙

夜醉松亭月歇蠻絃 | 溫庭筠詩鴈絃 | 溫庭筠詩風飄客意

馬曉尋溪寺花蠻絃 | 代寫曲如語鴈絃 | 如吹烟纖指殷勤傷

暖鳳背銀甲調鸞絃 | 溫庭筠江南曲鳳管悲若咽 | 嬌欲

曳藍衫而颯雌絃 | 李商隱贈箏妓詩靈粉 | 辨絃李商隱詩 | 已

縱揮竹簡以踰躓雌絃 | 實燈光冷如水 | 辨絃開珮響知腰

雌絃李商隱 | 贈箏妓詩靈粉 | 辨絃李商隱詩 | 已

雌絃李商隱 | 贈箏妓詩靈粉 | 辨絃李商隱詩 | 已

雌絃李商隱 | 贈箏妓詩靈粉 | 辨絃李商隱詩 | 已

雌絃李商隱 | 贈箏妓詩靈粉 | 辨絃李商隱詩 | 已

雌絃李商隱 | 贈箏妓詩靈粉 | 辨絃李商隱詩 | 已

雌絃李商隱 | 贈箏妓詩靈粉 | 辨絃李商隱詩 | 已

細更——  
聲覺指織  
**香絃** 李羣玉詩三寸橫波回  
漫水一雙織手語——  
**戛絃** 高郢吳公子聽樂賦  
槌鐘擊鼓乍凌厲而

清壯鳴磬——  
又發越而寥亮  
**遶絃** 韋莊詩清瑟怨遙  
夜——風雨哀  
**衆絃** 歐陽修詩——  
律呂金石次第鳴  
**攏**

**絃** 梅堯臣詩——  
衆耳發自深林  
峇空谷  
**試絃** 蔡襄詩香脂搯盡暗成  
雲銀甲——  
**素絃** 蔡襄  
七仲

知已賦指——  
潔紉香草今生春  
**緩絃** 韓維詩歌嬾  
才能逐——  
**古絃** 蘇軾讀淵明傳詩枯  
木嵌空微黯淡古器

雖在無  
**忘絃** 蘇軾詩有時客至亦為  
酌琴雖未至聊——  
**折絃** 蘇軾雪中西湖詩起續  
凍——為鼓一再行趙

孟頫詩木皮三寸冰六尺面頰欲裂凍——  
高啟憶女詩今夜寒齊雪何人辨——  
**媧絃** 方鳳金華三洞詩  
就中暗穴如墓頤

急水瀉碧  
鳴——  
**鳳絃** 宋元春愁詩金鴈塵香暗  
紅繩風緊閣秋千  
**番絃** 熊朋來瑟賦灑有

羸七按灑大瑟也有  
四絃不用者謂之番  
**鞞絃** 張翥詩綠尊興極頻呼  
酒銀管聲高正——  
**霜絃** 宋濂東雒  
山房詩試



將秋泉擣寒石中夜  
靈響淒緊如——  
**冰絃** 楊基詩——莫奏清商曲滿地霜華泣  
翠蓮又劉基琴歌龍門獨樹——蘭——空

林霜清  
鳴暗泉

**北面絃** 禮記樂師辨乎聲  
詩故——而——  
**十三絃** 後漢書律歷志準之狀如瑟長  
丈而——隋書音樂志絲之

屬四曰箏——劉禹錫詩清聲促柱——李商隱詩——  
膠  
柱鴈行斜又宋史樂志十二絃琴者如常琴之制而增其絃

**上絃** 北史后妃傳馮淑妃彈琵琶絃斷作詩云雖蒙  
今日寵猶憶昔時憐欲知心斷絕應看——  
**曲成絃** 北史  
王昕

傳直而為枉——反——  
**黃鍾絃** 隋書律歷志——之——二百七十  
宮正損公名義安在 絲長九尺以次三分損益其一以

生十二律之絃又獨孤及詩  
微風度竹來韻我號鐘絃  
**管承絃** 舊唐書音樂志擊琴柳惲所  
造惲嘗為文詠思有所屬搖

箏誤中琴絃因為此樂以——又以竹片  
約而束之使絃急而聲亮舉竹擊之以為節  
**九尺絃** 五代史王朴  
傳詔朴考正

雅樂朴以為十二律管互吹難得其真乃依京房為律准以  
一之十三依管長短寸分設柱用七聲為均樂成而和

十四

絃宋史樂志下宮調又有中管倍五者有曰羌笛孤笛口雙韻  
一以意裁聲不合正律陸游詩春入瑩篴一顧瑛詩錦

箏彈盡鴛鴦曲都  
在秋風一十五絃路史堯紀命瞽叟抨報德絃路史南風  
五絃之琴為一一

蜀國絃古今樂錄張永元嘉技錄有四絃一曲一四一是也居  
相和之末三調之首張祜送楊秀才遊蜀詩舊俗巴渝舞

新聲一金線絃硯譜端石脉理黃者謂之一其山號斧柯誤  
昔人采石必以牛羊祭之不爾雷電失石所在

拂絃釵小志郭曖宴客有婢鏡兒善彈箏李端屬意甚深曖曰李  
生能以彈箏為題賦詩娛客吾當不惜此女李即席口號曰

鳴箏金粟柱素手玉堂前欲得周郎顧時時一暖以鏡兒贈  
李又歐陽修贈王介甫詩朱門歌舞爭新態綠綺塵埃試拂絃

江南絃江淹採菱詩歌出權下山絃劉孝威怨詩歌起蒲  
女曲儻入一一激楚絃

阮研詩且停白雪  
和共奏——  
**蔡邕絃**  
張正見秋蟬咽柳詩長  
楊流咽盡詎識——  
**雲和絃**  
庾信周

歌孤竹之管——  
神光未下風肅然——  
**促柱絃**  
劉禹錫詩南宮詞客寄新篇清似湘  
靈——又悄如——掩抑多不

平  
**膝上絃**  
劉禹錫詩却顧——  
又余闕詩仰視天際鴻俯弄席上絃  
流淚難相續  
**指下絃**  
孟郊詩方

寫出心中言  
**空桑絃**  
孟郊詩願鼓——  
永使萬物和  
**女蘿絃**  
孟郊雲臺觀詩夜聞  
明星館時韻——  
**琵琶**

**琵琶絃**  
李賀馮小憐詩灣頭見小憐請上——  
懷鐵笛詩絳帳先生帷寂寞後堂自理——  
張雨  
**泠泠絃**  
白居易

聲詩寒山颯颯  
雨秋琴——  
**清廟絃**  
皮日休詩吹彼圓丘竹誦茲——  
趙孟頫詩大木明堂器朱絲——  
**少陵**

**絃**  
石介詩曼卿續得——  
絃絕年來又一年  
**砥與絃**  
蘇軾鳴泉思詩其心  
金與石其道——  
**流水絃**  
蘇軾

贈琴姬詩——  
滑清風入指寒  
**裂帛絃**  
范成大詩請呼——  
為拊泚河腔  
**烈婦絃**  
戴表元陳烈  
婦詩絲成白

稜稜膠作理化絃  
楊戴詩自爾紆皇  
帝女絃  
余闕詩清飈坐中  
獅

筋絃  
華嚴經譬如有人用一子一以  
為琴一音聲既奏餘絃斷絕

二十五絃  
漢書郊祀志泰帝使素女鼓五十絃瑟悲帝禁不止故  
破其瑟為一一一淮南子琴不鳴而一一一各以

其聲應錢起歸雁詩一一一彈夜月不勝清怨却  
飛來白居易詩更從趙璧藝成來一一一不如五

對語  
韶石 玉軫 翠管 雁柱 陰陽管 華原磬 孤生竹  
虞絃 水絃 朱絃 鷓絃 文武絃 蜀國絃 獨蒨絃

摘句  
琴希清廟絃 水調入秋絃 鶴舞向鷓絃  
風和醉管絃 松聲韻夜絃 秋琴雨潤絃

鳥弄歌聲雜管絃 銀甲彈冰五十絃  
參差雁柱架朱絃 宋玉秋聲韻蜀絃

御定佩文韻府卷十六之二

謹案第十六頁前六行都固爾訥舊作迪古乃今  
改 十六頁前七行蒙克薩勒舊作忙哥撒兒  
又扎爾固齊舊作扎魯忽赤今並改 三十七  
頁前八行巴延呼圖克舊作伯顏忽都今改





總校官候補中書臣吳紹濬  
校對官庶吉士臣翟槐  
臚錄舉人臣陳紹貴